

TNPSC GROUP I MAINS

MODERN HISTORY & CULTURE

TREND ANALYSIS - PYQ - MODEL ANSWER



**TREND
ANALYSIS**



**PYQ
(PREVIOUS YEAR
QUESTIONS)**



**MODEL
ANSWER**

A Comprehensive Guide for Aspirants

Stay Ahead with Strategic Preparation

MODERN HISTORY & CULTURE TREND ANALYSIS

MODEL ANSWERS

(2019-2025)

JOIN OUR TELEGRAM: <https://t.me/iyachamyacademy>**மேலோட்டப் பார்வை (The Bird's Eye View):**

அலகு I (Unit I)-க்கான பாடத்திட்டமானது (Syllabus) மிகவும் பரந்ததாகும்; இது தோராயமாக 250 ஆண்டுகால வரலாறு (History) மற்றும் கலாச்சாரத்தை (Culture) உள்ளடக்கியது. இருப்பினும், கடந்தகால வினாக்களின் (PYQs 2019-2025) நுண்ணாய்வு (Micro-analysis) ஒரு தெளிவான முறையை (Pattern) வெளிப்படுத்துகிறது. தேர்வாணையமானது (Commission) பொதுவான "குறிப்பு வரைக" ("Write a note on...") வகை வினாக்களிலிருந்து விலகி, துணை நிகழ்வுகள் (Sub-events) மற்றும் ஆளுமைகள் (Personalities) குறித்த துல்லியமான அறிவு தேவைப்படும் குறிப்பிட்ட மற்றும் பகுப்பாய்வு ரீதியிலான வினாக்களை (Analytical Questions) நோக்கி நகர்ந்து வருகிறது.

"அதிக முன்னுரிமை" அளிக்கப்பட வேண்டிய பகுதிகள் ("High-Priority" Zones):

1. தமிழ்நாட்டின் பங்களிப்பு (Tamil Nadu's Contribution): (நீதிக்கட்சி (Justice Party), வ.உ.சி (V.O.C), பெரியார் (Periyar)).
2. இந்திய தேசிய இயக்கம் (Indian National Movement - INM): போராட்டத்தின் கட்டங்கள் (Phases of struggle) மற்றும் குறிப்பிட்ட தலைவர்கள் (Specific Leaders).
3. கலாச்சாரம் (Culture): நிறுவனங்களை (Institutions) நோக்கிய மாற்றம் (சாகித்ய அகாடமி (Sahitya Akademi), தேசிய நாடகப்பள்ளி (NSD)) மற்றும் நடப்பு நிகழ்வுகளுடனான தொடர்பு (Current Affairs linkage) (பத்ம விருதுகள் (Padma Awards), இந்தியத் தேசியக் கொடி சட்டம் (Flag Code)).

தொகுதி வாரியான நுண்ணாய்வு (MODULE-WISE MICRO ANALYSIS)**ஆங்கிலேய விரிவாக்கம் மற்றும் தொடக்ககால கிளர்ச்சிகள் (BRITISH EXPANSION & EARLY UPRISINGS)**

போக்கு (Trend): இங்கு போர்களின் தேதிகளில் கவனம் செலுத்தப்படவில்லை, மாறாக உத்திகள் சார்ந்த காரணங்கள் (Strategic Causes) மற்றும் ஒப்பீடுகள் (Comparisons) மீது கவனம் செலுத்தப்படுகிறது.

கவனிப்பு (Observation): இங்குள்ள வினாக்கள் பகுப்பாய்வு ரீதியானவை (Analytical). அவை "ஆங்கிலேயர்கள் ஏன் வெற்றி பெற்றனர்?" அல்லது "உறவுகள் குறித்த பகுப்பாய்வு" (Relationship analysis) என்று கேட்கின்றன.

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
ஐரோப்பியர்களின் வருகை (Advent of Europeans)	- 2019: ஆங்கிலேயர்களின் கடற்படை மேலாதிக்கம் (Naval Superiority). - 2023: ஆங்கிலோ-பிரெஞ்சு போட்டி (Anglo-French Rivalry) (பிரெஞ்சு ஆபத்து எதிர் இந்திய ஆட்சியாளர்கள்). - 2025: மிர் காசிம் மற்றும் கிழக்கிந்திய கம்பெனி மோதல் (Mir Qasim & EIC Conflict).

	- 2025: அயோத்தி உறவுகள் (Oudh relations) (1765-1856). - உத்தி (Strategy): நிகழ்வுகளை மட்டும் படிக்காதீர்கள்; பிரிட்டிஷ் வெற்றிக்குப் பின்னால் உள்ள இராணுவ மற்றும் இராஜதந்திர உத்திகளைப் (Diplomatic Strategy) புரிந்து கொள்ளுங்கள்.
தொடக்ககால கிளர்ச்சிகள் (Early Uprisings)	- 2019: 1857-க்கு முன்னோடியாக வேலூர் கலகம் (Vellore Mutiny). - 2024: வேலூர் கலகம் - முதிர்ச்சியற்ற வெடிப்போ? (Premature outbreak?). - 2019: விவசாயிகள் கிளர்ச்சிகள் (Peasant Uprisings). - உத்தி (Strategy): வேலூர் கலகம் திரும்பத் திரும்பக் கேட்கப்படும் விருப்பமான பகுதியாகும். அதன் தன்மையை ஆதரித்தும் மற்றும் எதிர்த்தும் வாதங்களை (Pro-con arguments) தயார் செய்யவும்.

தேசிய இயக்கம் மற்றும் தலைவர்கள் (THE NATIONAL MOVEMENT & LEADERS)

போக்கு (Trend): இது வரலாற்றுப் பாடத்திட்டத்தின் மையப்பகுதியாகும். இயக்கங்கள் (Movements) மற்றும் ஆளுமைகளுக்கு (Personalities) இடையே கவனம் சமமாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது.

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
இந்திய தேசிய இயக்கத்தின் கட்டங்கள் (INM Phases)	- 2019: தீவிரவாதம் (Extremism) (சர்வதேச தாக்கம் - Intl. influence) - 2019: இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் (INC) ஒரு கட்சியாக மட்டுமல்லாமல், ஒரு இயக்கமாக. - 2023: தேசியம் எழுச்சி பெறுவதற்கான காரணிகள் (Factors for Rise of Nationalism). - 2024: முதலாளித்துவ வர்க்கத்தின் பங்கேற்பு (Capitalist Class participation). - 2025: ஒத்துழையாமை இயக்கம் (Non-Cooperation Movement) முதல் வெகுஜன இயக்கமாக.
தலைவர்கள் (பொதுவான) (Leaders - Generic)	- 2019: காந்தி (வெகுஜன இயக்கங்கள் - Mass movements). - 2019: சர்தார் படேல் (ஒருங்கிணைப்பு - Integration). - 2024: காந்தி (தொடக்ககால வாழ்க்கை மற்றும் தத்துவம் - Early career & Philosophy). - 2025: நேதாஜி மற்றும் இந்திய தேசிய ராணுவம் (Netaji & INA).
டாக்டர் பி.ஆர். அம்பேத்கர் (Dr. B.R. Ambedkar)	- 2023: ஒரு சமூக-அரசியல் தலைவராக (Socio-Political leader). - குறிப்பு (Note): பொதுவான வாழ்க்கை வரலாற்றை அல்லாமல், குறிப்பிட்ட பங்களிப்புகளைத் (Specific contributions) தயார் செய்யவும்.
இறுதிக்கட்டம் / பிரிவினை (Final Phase / Partition)	- 2023: இறுதிக்கட்டம் "பேச்சுவார்த்தைகளாக" (Negotiations). - 2024: பிரிவினை (சூழ்நிலைகள் மற்றும் தாக்கம் - Circumstances & Impact). - 2025: 1937 அமைச்சரவைகள் மற்றும் விளைவுகள் (1937 Ministries & Consequences).

தமிழ்நாடு சார்ந்த விவரங்கள் (TAMIL NADU SPECIFICS)

போக்கு (Trend): இது அதிக மதிப்பெண்களைப் பெற்றுத்தரும் பகுதியாகும். இதில் நீங்கள் பலவீனமாக இருந்தால், முதன்மைத் தேர்வில் (Mains) தேர்ச்சி பெற முடியாது. வினாக்கள் மிகவும் குறிப்பிட்டவை.

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்கள் (தமிழ்நாடு) (Freedom Fighters - TN)	2019: "மதுரை காந்தி" (யார்? சாதனைகள் - Achievements) 2022: வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தில் (Quit India) தமிழ்நாடு தொழிலாளர் வர்க்கம். 2023: வ.உ.சி மற்றும் பொருளாதாரத் தேசியம் (Economic Nationalism). 2025: வ.உ.சி-யின் சுதேசி முயற்சி (Swadeshi Venture). உத்தி (Strategy): வ.உ.சி திரும்பத் திரும்ப வரும் கருப்பொருளாகும். அவரது கப்பல் நிறுவனம் மற்றும் தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளை (Labor union activities) ஆழமாகப் படிக்கவும்.
சமூக நீதி / நீதிக்கட்சி (Social Justice / Justice Party)	2019: பெரியார் மற்றும் சமூக நீதி. 2024: சுயமரியாதை இயக்கத்தின் (Self-Respect Movement) கொள்கைகள். 2024: சமூக சீர்திருத்த இயக்கமாக நீதிக்கட்சி. 2025: நீதிக்கட்சியின் எழுச்சிக்கான காரணங்கள் (Causes for Justice Party Upsurge). கவனிப்பு (Observation): ஒவ்வொரு ஆண்டும் திராவிட இயக்கம்/நீதிக்கட்சி குறித்து ஒரு கேள்வி உள்ளது. அதன் தோற்றம், எழுச்சி, சாதனைகள் மற்றும் வீழ்ச்சி (Decay) ஆகியவற்றை முழுமையாகத் தயார் செய்யவும்.
ஆராய்ச்சி / தொல்லியல் (Research / Archeology)	2022: கீழடி அகழாய்வு மற்றும் தமிழ்த் தொன்மை (Keeladi Excavation & Tamil Antiquity). உத்தி (Strategy): தற்போதைய அகழாய்வுகளைக் கவனிக்கவும் (பொருளை, கீழடி, ஆதிச்சநல்லூர்).

சமூக-சமய சீர்திருத்தங்கள் (SOCIO-RELIGIOUS REFORMS)

போக்கு (Trend): ராஜாராம் மோகன் ராயைத் தாண்டி நகர்கிறது. இஸ்லாமிய சீர்திருத்தங்கள் (Islamic Reforms) மற்றும் தாக்கப் பகுப்பாய்வு (Impact Analysis) மீது கவனம் திரும்பியுள்ளது.

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
சீர்திருத்த இயக்கங்கள் (Reform Movements)	2022: அவை நெறிமுறையற்ற நடைமுறைகளை (Unethical practices) நிவர்த்தி செய்தனவா? 2023: தேசியவாதத்திற்கான அடித்தளமாக சீர்திருத்தங்கள். 2023: இஸ்லாமிய சமூக-சமய சீர்திருத்தங்கள். 2025: முஸ்லிம் சீர்திருத்த இயக்கங்களின் முக்கியத்துவம். எச்சரிக்கை (Trap): பெரும்பாலான மாணவர்கள் இஸ்லாமிய சீர்திருத்தங்களை (வஹாபி, பராசி, அலிகார்) தவிர்த்துவிடுகிறார்கள். டி.என்.பி.எஸ்.சி (TNPSC) சமீபத்தில் இரண்டு முறை இதைக் கேட்டுள்ளது.

பொருளாதாரம் / கல்வித் தாக்கம் (Economic/Edu Impact)	2019: கிராமப்புறப் பொருளாதாரச் சிதைவு (Rural Economy Disintegration). 2022: ஆங்கிலேயர்களின் பொருளாதாரச் கொள்கைகள். 2024: மெக்காலே குறிப்புகள் (Macaulay's Minute).
---	--

இந்தியக் கலாச்சாரம் மற்றும் அமைப்புகள் (INDIAN CULTURE & ORGANIZATIONS)

போக்கு (Trend): இது "கடினமான" (Bouncer) பகுதியாகும். இங்குள்ள வினாக்கள் அரசு அமைப்புகள் (Government Bodies) மற்றும் தற்போதைய கலாச்சார நிகழ்வுகள் குறித்து அதிகளவில் குறிப்பாகக் கேட்கப்படுகின்றன.

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
கலாச்சார அமைப்புகள் (Cultural Bodies)	2022: லலித் கலா அகாடமி. 2023: பிரசார் பாரதி. 2025: சாகித்ய அகாடமி. 2025: தேசிய நாடகப்பள்ளி (National School of Drama). எச்சரிக்கை (Alert): குறிப்பிட்ட கலாச்சார நிறுவனங்களின் பங்கு மற்றும் ஆணைகள் (Mandates) பற்றி அவர்கள் கேட்கிறார்கள். சங்கீத நாடக அகாடமி, சாகித்ய அகாடமி, லலித் கலா அகாடமி, தேசிய நாடகப்பள்ளி (NSD), இந்தியத் தொல்லியல் துறை (ASI) போன்றவற்றுக்கு 10 அம்சக் குறிப்புகளைத் தயார் செய்யவும்.
கலைகள் மற்றும் சின்னங்கள் (Arts & Symbols)	2019: தேசிய இலச்சினை மற்றும் இயற்கைச் சின்னங்கள் (National Emblem & Natural Symbols). 2024: பரதநாட்டியம் (கோட்பாட்டு அடிப்படை - Theoretical base). 2024: இந்தியத் தேசியக் கொடி சட்டம் 2002 (Flag Code of India).
நடப்பு நிகழ்வுகளுடன் தொடர்புடையவை (Current Affairs Linked)	2023: ஆசாதி கா அம்ரித் மஹோத்சவ் (Azadi Ka Amrit Mahotsav). 2024: பத்ம விருதுகள் (விதிகள்/செயல்முறை - Rules/Process).

அரசியலமைப்பு மற்றும் சுதந்திரத்திற்குப் பிந்தைய காலம் (CONSTITUTIONAL & POST-INDEPENDENCE)

போக்கு (Trend): வரலாற்றோடு கலந்த நிலையான அரசியலமைப்புப் பகுதி (Static polity mixed with history).

துணைத் தலைப்பு (Sub-Topic)	முந்தைய ஆண்டு வினாக்களின் போக்குகள் மற்றும் பகுப்பாய்வு (PYQ Trends & Analysis)
அரசியலமைப்புச் சட்டங்கள் (Constitutional Acts)	2019: ஒழுங்குமுறைச் சட்டம் 1773 (Regulating Act). 2019: இந்திய அரசுச் சட்டம் 1935 (குறைபாடுகள் - Defects). 2019: இரட்டை ஆட்சிமுறை (1919 சட்டம்) (Dyarchy - 1919 Act). குறிப்பு (Note): இப்பகுதி 2019-லிருந்து அமைதியாக உள்ளது, ஆனால் 1935 சட்டம் மற்றும் 1919 சட்டம் ஆகியவை எப்போதும் முக்கியமானவை (Evergreen).

சுதந்திரத்திற்குப் பிந்தைய காலம்
(Post-Independence)

- 2023: நிதி ஆயோக் கட்டமைப்பு (NITI Aayog Composition).

IYACHAMY ACADEMY 2026 GROUP I MAINS CUM PRELIMS ADMISSION OPEN



CUSTOMISED BATCH

• YOU GIVE SCHEDULE - GET NOTES - ORIENTATION - WRITE TESTS - GET FEEDBACK

ONLY FOR LIMITED NUMBER

AVAILABLE IN ENGLISH AND TAMIL

2026-ஆம் ஆண்டுத் தேர்வர்களுக்கான உத்தி (STRATEGY FOR 2026 ASPIRANTS)

"எளிதில் பறிக்கக்கூடிய கணிகள்" (கட்டாயம் தயார் செய்ய வேண்டியவை)

- நீதிக்கட்சி மற்றும் பெரியார் (Justice Party & Periyar): 100% வெற்றி விகிதம் (Strike rate). இதை நீங்கள் தவறவிடக்கூடாது.
- வஉசி (V.O.C): டி.என்.பி.எஸ்.சி (TNPSC) வரலாற்றுத் தாளின் விருப்பத்திற்குரிய புதல்வர்.
- வேலூர் கலகம் (Vellore Mutiny): எப்போதும் இதனை 1857-ஆம் ஆண்டு புரட்சியுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும்.
- ரவீந்திரநாத் தாசுர் / காந்தி / நேரு: அவர்களின் குறிப்பிட்ட பங்களிப்புகளைத் (Specific Roles) தயார் செய்யவும் (எ.கா., காந்தியின் தொடக்ககால வாழ்க்கை எதிர் வெகுஜன இயக்கங்கள் - Mass movements).

"ஆபத்தான பவுன்சர்கள்" ("Deadly Bouncers") (பொறிகள் - Traps)

- கலாச்சார நிறுவனங்கள் (Cultural Institutions): சாகித்ய அகாடமி (Sahitya Akademi) அல்லது பிரசார் பாரதி (Prasar Bharati) பற்றிய கேள்விகள். குறிப்பு: நிலையான வரலாற்றுப் புத்தகங்கள் இவற்றை விரிவாக உள்ளடக்குவதில்லை. செயல் (Action): இந்த அமைப்புகளின் அதிகாரப்பூர்வ இணையதளங்களுக்குச் சென்று, அவற்றின் "எங்களைப் பற்றி" ("About Us") பகுதியை மனப்பாடம் செய்யவும்.
- முஸ்லிம் சீர்திருத்த இயக்கங்கள் (Muslim Reform Movements): 2023 மற்றும் 2025-ஆம் ஆண்டுகளில் அடுத்தடுத்து கேட்கப்பட்டுள்ளன. அலிகார் (Aligarh), தியோபந்த் (Deoband) மற்றும் அகமதியா (Ahmadiyya) இயக்கங்களைப் புறக்கணிக்காதீர்கள்.

- **நடைமுறை சார்ந்த கலாச்சாரம் (Procedural Culture):** கொடி சட்டம் (Flag Code) அல்லது பத்ம விருதுகள் (Padma Awards) தேர்வு நிபந்தனைகள் போன்ற கேள்விகள், கலாச்சாரத்தின் போர்வையில் உள்ள தூய நடப்பு நிகழ்வுகளாகும் (Current Affairs).

விடை எழுதும் குறிப்பு (Answer Writing Tip)

- **2025-ன் மாற்றம் (2025 Shift):** "1937 அமைச்சரவைகள்" ("1937 Ministries") மீதான கேள்வியைக் கவனிக்கவும். இதற்கு காங்கிரஸ் ஆட்சியின் (28 மாதங்கள்) விரிவான அறிவு தேவைப்படுகிறது.
- **கட்டமைப்பு (Structure):** "விவாதி" ("Discuss") வகை வினாக்களுக்கு (மிர் காசிம் கேள்வி போன்றவை), காலவரிசை முறையைப் (Chronological Flow) பயன்படுத்தவும்: **தூழல் (Context)** -> **உடனடிக் காரணம் (Immediate Cause)** -> **மோதல் (The Conflict)** -> **பின்விளைவு/முக்கியத்துவம் (Aftermath/Significance)**.

UNIT I: MODERN HISTORY OF INDIA AND INDIAN CULTURE

PYQ 2019-2022-2023-2024-2025

Year ஆண்டு	Syllabus Topic பாடத்திட்டத்தின் முக்கிய தலைப்பு	Main Theme / Syllabus Area Addressed கருப்பொருள் / பாடத்திட்ட பகுதி	Question கேள்வி	Marks மதிப்பெண்கள்
I. Advent of Europeans – Colonialism and imperialism – Establishment, expansion and consolidation of British Rule (ஐரோப்பியர்களின் வருகை - காலனித்துவம் மற்றும் ஏகாதிபத்தியம் - பிரிட்டிஷ் ஆட்சியின், விரிவாக்கம் மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு)				
2019	Advent of Europeans...	Naval Superiority of English ஆங்கிலேயர்களின் கடற்படை மேலாதிக்கம்	During the Advent of European invasion - Explain how the naval force of the English became superior before the outmoded Indian Warfare. ஐரோப்பிய படையெடுப்பின் துவக்க கால கட்டத்தில், இந்தியர்களின் பழமையான போர் நடவடிக்கைகளுக்கு முன் ஆங்கில கடல் ஆதிக்கம் எவ்வாறு உயர்ந்திருந்தது என்பதை விளக்குக.	15
2025	Advent of Europeans	Establishment British rule in Bengal	வங்காளத்தில் மீர்காசிம் மற்றும் ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி இடையே நடைபெற்ற போராட்டங்களுக்கான காரணங்களை விவாதி. Discuss the causes of conflict between Mir Qasim and the English East India Company in Bengal.	10

2023	Establishment... of British Rule	Anglo-French Rivalry in Carnatic கர்நாடகத்தில் ஆங்கிலோ-பிரெஞ்சு போட்டி	The East India Company while establishing its political power in the Carnatic faced real danger from the French rather than the Indian rulers. Explain. கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி தனது அரசியல் அதிகாரத்தை கர்நாடகப் பகுதியில் நிறுவியபோது, இந்திய ஆட்சியாளர்களை விட பிரெஞ்சுக்காரர்களிடமிருந்து உண்மையான ஆபத்தை எதிர்கொண்டது. விளக்குக.	15
2025	Establishment...of British Rule	Battle of Buxar and aftermath	1765 முதல் 1856 வரை ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி மற்றும் அவுத்தின் உறவை பகுப்பாய்வு செய்க. Analyse the relationship of Oudh with the English East India Company from 1765 to 1856.	15
II. Early uprising against British Rule – South Indian rebellion 1799 – 1801 A.D. – Vellore rebellion 1806 A.D. – Sepoy mutiny of 1857 A.D. (பிரிட்டிஷ் ஆட்சிக்கு எதிரான ஆரம்பகால எழுச்சிகள் – தென்னிந்திய கிளர்ச்சி 1799 – 1801 கி.பி. – வேலூர் கிளர்ச்சி 1806 கி.பி. – 1857 கி.பி. சிப்பாய் கலகம்)				
2019	Early uprising... Vellore rebellion	Vellore Mutiny as precursor to 1857 வேலூர் கலகம் 1857 கலகத்தின் முன்னோடி	Justify that the 1806 Vellore Mutiny was a precursor to 1857 Sepoy Mutiny. 1806 வேலூர் கலகமானது 1857 சிப்பாய் கலகத்தின் முன்னோடி நிகழ்வு என்பதை நியாயப்படுத்துக.	10
2024	Early uprising... Vellore rebellion	Nature of Vellore Mutiny வேலூர் கலகத்தின் தன்மை	Vellore Mutiny was a premature outbreak. – Discuss. வேலூர் கலகம் நன்கு முதிர்வடையாமல் வெளிவந்த கலகம் என்பதை விவரிக்கவும்.	10
2019	Early uprising...	Peasant Uprisings விவசாய எழுச்சிகள்	Describe the Peasant uprisings during colonial rule in India. காலனியாதிக்கத்தின் கீழ் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட விவசாய எழுச்சிகளை விவரி.	10
III. Indian National Movements – Moderation, Extremism and Terrorism Movements of Indian Patriotism (இந்திய தேசிய இயக்கங்கள் – மிதவாதம், தீவிரவாதம் மற்றும் இந்திய தேசபக்தியின் பயங்கரவாத இயக்கங்கள்)				
2019	Indian National Movements - Extremism	International Influences on Extremism தீவிரவாதத்தின் மீதான சர்வதேச தாக்கங்கள்	How far the International influences helped for the growth of Extremist nationalism in India? அயல் நாடுகளின் தாக்கங்கள் எவ்வாறு இந்திய சுதந்திர	10

			போராட்டத்தின் தீவிரவாதிகளுக்கு உதவியது?	
2025	Indian National Movements	Gandhian Era	“ஒத்துழையாமை இயக்கம் இந்தியச் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் முதல் மக்கள் இயக்கம்” என்பதை விவாதிக்கவும். “The Non-Cooperation Movement was the first mass movement organised as a part of India's Freedom Struggle”. Discuss.	15
2023	Indian National Movements	Rise of Nationalism தேசியவாதத்தின் எழுச்சி	Explain the various factors which contributed to the rise of nationalism in Colonial India. காலனித்துவ இந்தியாவில் தேசியவாதத்தின் எழுச்சிக்கு பங்களித்த பல்வேறு காரணிகளை விளக்குக.	15
2019	Indian National Movements	Role of Indian National Congress இந்திய தேசிய காங்கிரஸின் பங்கு	The Indian National Congress was not merely a party, but an integral part of the Indian National Movement - Analyse. இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் வெறும் கட்சி மட்டும் அல்ல இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தின் ஒரு அங்கம் - திறனாய்வு செய்.	15
2024	Indian National Movements	Participation of Capitalist Class முதலாளித்துவ வர்க்கத்தின் பங்களிப்பு	Explain how the Indian capitalist class participated in the National Movement. இந்திய தொழில் அதிபர்கள் இந்திய விடுதலை இயக்கத்தில் எங்ஙனம் கலந்து கொண்டார்கள் என்பதை விவரி.	10
IV. Significant Indian National Leaders – Rabindranath Tagore, Maulana Abulkalam Azad, Mohandas Karamchand Gandhi, Jawaharlal Nehru, Subhas Chandra Bose, B.R.Ambedkar and Vallabhai Patel (குறிப்பிடத்தக்க இந்திய தேசியத் தலைவர்கள் - ரவீந்திரநாத் தாகூர், மௌலானா அபுல்கலாம் ஆசாத், மோகன்தாஸ் கரம்சந்த் காந்தி, ஜவஹர்லால் நேரு, சுபாஷ் சந்திர போஸ், பி.ஆர்.அம்பேத்கர் மற்றும் வல்லபாய் படேல்)				
2019	Significant Indian National Leaders - Gandhi	Gandhiji's Mass Movements காந்தியடிகளின் வெகுஜன இயக்கங்கள்	Discuss the various movements started by Gandhiji to draw the participation of mass into National movement. மக்களை தேசிய இயக்கத்தில் பங்குபெற செய்திட காந்தியடிகள் ஆரம்பித்த பல்வேறு இயக்க நடவடிக்கைகளைப் பற்றி விவாதி.	10

2019	Significant Indian National Leaders - Patel	Sardar Patel & Integration of States சர்தார் படேல் & மாநிலங்களின் ஒருங்கிணைப்பு	Highlight the role of Sardar Patel in the Integration of the Indian States. இந்திய சமஸ்தானங்கள் ஒருங்கிணைப்பில் சர்தார் படேலின் பங்கினை முன்னிலைப்படுத்துக.	10
2023	Significant Indian National Leaders - Ambedkar	Ambedkar as Socio-Political Leader அம்பேத்கரின் சமூக-அரசியல் பங்களிப்பு	Discuss the contributions of Ambedkar as a socio-political leader. ஒரு சமூக-அரசியல் தலைவராக அம்பேத்கரின் பங்களிப்புகளை விவாதிக்கவும்.	10
2024	Significant Indian National Leaders - Gandhi	Gandhi's Early Career & Philosophy காந்தியின் ஆரம்பகால வாழ்க்கை & தத்துவம்	Explain the early career of Mohandas Karamchand Gandhi and impact of his philosophy on the Indian Society. மோகன்தாஸ் கரம்சந்த் காந்தியின் வாழ்க்கை மற்றும் இந்திய சமூகத்தின் மீதான அவரது தத்துவத்தின் தாக்கம் ஆகியவற்றை விளக்குக.	15
2025	Significant Indian National Leaders - Gandhi	Nethaji -	இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் நேதாஜியின் இந்திய தேசியப் படையின் பங்களிப்புகள் குறித்து ஆய்வு செய்து எழுதுக. Examine the role of Nethaji's Indian National Army in the struggle for India's Independence.	15

V. Constitutional developments in India from 1773 to 1950 (இந்தியாவில் 1773 முதல் 1950 வரையிலான அரசியலமைப்பு வளர்ச்சி)

2019	Constitutional developments...	Regulating Act of 1773 ஒழுங்குமுறைச் சட்டம் 1773	Discuss the important provisions of the Regulating Act of 1773. 1773-ம் ஆண்டு ஒழுங்கு முறைச்சட்டத்தின் முக்கிய சரத்துக்களை விவாதி.	10
2019	Constitutional developments...	Government of India Act 1935 இந்திய அரசாங்கச் சட்டம் 1935	Critically analyse the defects of the Government of India Act 1935. 1935-ஆம் ஆண்டு இந்திய அரசாங்க சட்டத்தின் குறைகளை ஆராய்க.	15
2019	Constitutional developments...	Dyarchy under Act of 1919 1919 சட்டத்தின் கீழ் இரட்டை ஆட்சி	Assess the working of Dyarchy in the provinces according to the Act of 1919. 1919ம் ஆண்டுச் சட்டத்தின்படி	10

			மாநிலத்தின் இரட்டை ஆட்சி முறையின் செயல்பாட்டினை மதிப்பிடுக.	
VI. Second World War and final phase of independence struggle – Partition of India (இரண்டாம் உலகப் போர் மற்றும் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் இறுதிக் கட்டம் – இந்தியப் பிரிவினை)				
2023	Second World War and final phase...	Final Phase - Negotiations இறுதி கட்டம் பேச்சுவார்த்தைகள்	"The Final phase of Indian Freedom Struggle was a phase of intense negotiations" – Discuss. "இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தின் இறுதிக் கட்டம் தீவிரமான பேச்சுவார்த்தைகளின் ஒரு கட்டமாக இருந்தது" – விவாதி.	10
2025	Second World War and final phase		1937 தேர்தல்களுக்குப் பிறகு மாகாணங்களில் ஏற்படுத்தப்பட்ட காங்கிரஸ் அமைச்சரவை மூலம் இந்திய சமூக அரசியல் தளங்களில் ஏற்பட்ட விளைவுகள் பற்றி விளக்குக. Explain the social and political consequences in India following the establishment of Provincial Ministries by the Congress Party after 1937 elections	15
2024	Partition of India	Circumstances & Impact of Partition பிரிவினைக்கான சூழ்நிலைகள் & தாக்கம்	Elucidate the circumstances that led to the partition of India and its impact on Free India. இந்தியாவின் பிரிவினைக்கு வழிவகுத்த சூழ்நிலைகள் மற்றும் சுதந்திர இந்தியாவில் அதன் தாக்கத்தை மதிப்பிடுங்கள்.	15
VII. Role of Tamil Nadu in freedom struggle – Subramanya Siva – Subramania Bharathiyar, V.O.Chidambaram, C.Rajagopalachariyar, Thanthai Periyar, Kamarajar and others (சுதந்திரப் போராட்டத்தில் தமிழ்நாட்டின் பங்கு – சுப்ரமணிய சிவா – சுப்ரமணிய பாரதியார், வ.உ.சிதம்பரனார், சி.ராஜகோபாலாச்சாரியார், தந்தை பெரியார், காமராஜர் மற்றும் பலர்)				
2019	Role of Tamil Nadu in freedom struggle	"Madurai Gandhi" "மதுரை காந்தி"	Who was popularly called as Madurai Gandhi? Enumerate his achievements. மதுரை காந்தி என அழைக்கப்பட்டவர் யார்? அவரது சாதனைகளை வரிசைப்படுத்து.	10
2022	Role of Tamil Nadu in freedom struggle	TN Working Class in Quit India Movement வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தில்	Evaluate the role of working class of Tamil Nadu in the Quit India Movement. வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கத்தில் தமிழகத்தின் தொழிலாளி வர்க்கத்தின் பங்களிப்பை மதிப்பிடுக.	15

		தமிழக தொழிலாளி வர்க்கம்		
2023	Role of Tamil Nadu in freedom struggle - V.O.C.	V.O.C & Economic Nationalism வ.உ.சி & பொருளாதார தேசியவாதம்	Explain the role of Valliappan Olaganathar Chidambaram in spreading economic nationalism in Tamil Nadu. தமிழகத்தில் பொருளாதார தேசியவாதத்தைப் பரப்புவதில் வள்ளியப்பன் உலகநாதன் சிதம்பரத்தின் பங்கினை விளக்குக.	10
2025	Role of Tamil Nadu in freedom struggle	V.O.C	வ.உ.சியின் சுதேசி முயற்சி பற்றி எழுதுக. Write about the Swadeshi Venture of V.O.C.	10

VIII. Impact of British rule on socio-economic affairs (பிரிட்டிஷ் ஆட்சியின் சமூக-பொருளாதார விவகாரங்கள் மீதான தாக்கம்)

2019	Impact of British rule...	Disintegration of Rural Economy கிராமப்புற பொருளாதாரத்தின் சிதைவு	There was a disintegration of Rural Economy due to the impact of British Rule in India - Analyse. இந்தியாவில் பிரிட்டிஷ் ஆட்சியின் விளைவாக கிராமப்புற பொருளாதாரம் சீரழிந்தது - திறனாய்வு செய்.	15
2022	Impact of British rule...	Economic Policies of British India பிரிட்டிஷ் இந்தியாவின் பொருளாதாரக் கொள்கைகள்	Analyse the impacts of Economic policies in British India. பிரிட்டிஷ் இந்தியாவின் பொருளாதார கொள்கையின் தாக்கத்தினை ஆராய்க.	15

IX. National Renaissance Movement – Socio-religious reform movements – Social reform and educational reform acts (தேசிய மறுமலர்ச்சி இயக்கம் – சமூக-சமய சீர்திருத்த இயக்கங்கள் – சமூக சீர்திருத்தம் மற்றும் கல்வி சீர்திருத்தச் சட்டங்கள்)

2022	Socio-religious reform movements	Addressing Unethical Practices நெறிமுறையற்ற நடைமுறைகளை கையாளுதல்	Did 19th Century Socio-religious reform movements address unethical social practices against women and children? 19ஆம் நூற்றாண்டின் சமூக-சமய சீர்திருத்த இயக்கங்கள் பெண்கள் மற்றும் குழந்தைகளுக்கு எதிரான நெறிமுறையற்ற சமூக நடைமுறைகளை நிவர்த்தி செய்ததா?	15
------	----------------------------------	--	---	----

2023	Socio-religious reform movements	Ground for Nationalism தேசியவாதத்திற்கான அடித்தளம்	'The Socio-Religious Reform Movements prepared the ground for nationalism in India' - Explain. சமூக சமய சீர்திருத்த இயக்கங்கள் இந்தியாவில் தேசியவாதத்திற்கு அடித்தளம் அமைத்தது - விளக்குக.	15
2023	Socio-religious reform movements	Islamic Socio-Religious Reforms இஸ்லாமிய சமூக-சமய சீர்திருத்தங்கள்	Describe the Islamic socio-religious reform movements in India. இந்தியாவில் இஸ்லாமியச் சமூக, சமய சீர்திருத்த இயக்கங்களைப் பற்றி விளக்குக.	15
2025	Socio-religious reform movements	Islamic Socio-Religious Reforms	முஸ்லீம் சீர்திருத்த இயக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை விவரி. Describe the importance of the Muslim Reform Movements in India.	10
2024	Educational reform acts	Macaulay's Minute மெக்காலேயின் குறிப்பு	Analyse the major recommendations of Macaulay's Minute on Indian Education. மெக்காலேயின் 'இந்தியக் கல்வி குறித்த பரிந்துரைகளை' பகுப்பாய்வு செய்க.	10

X. Emergence of “Social Justice” Ideology in Tamil Nadu – Origin, Growth, Decay and achievements of Justice Party – Socio-political movements and its achievements after Justice Party (தமிழ்நாட்டில் “சமூக நீதி” சித்தாந்தத்தின் தோற்றம் – நீதிக் கட்சியின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வீழ்ச்சி மற்றும் சாதனைகள் – நீதிக் கட்சிக்குப் பிறகு சமூக-அரசியல் இயக்கங்கள் மற்றும் அதன் சாதனைகள்)

2019	Emergence of “Social Justice” Ideology - Periyar	Periyar E.V.R & Social Justice பெரியார் ஈ.வெரா & சமூக நீதி	Evaluate the contribution of Periyar E.V.R. in the promotion of Social Justice. சமூக நீதியின் மேம்பாட்டிற்கு பெரியார் ஈ.வெரா. ஆற்றிய பங்கினை மதிப்பிடுக.	15
2024	Emergence of “Social Justice” Ideology...	Self-Respect Movement Ideals சுயமரியாதை இயக்க இலட்சியங்கள்	“The ideals of Self-Respect Movement is the driving force in Tamil Nadu Politics.” — Discuss. "சுயமரியாதை இயக்கத்தின் இலட்சியமே தமிழக அரசியலில் உந்து சக்தியாக உள்ளது" – விளக்குக.	10
2024	Justice Party	Justice Party as Social Reform Movement நீதிக் கட்சி சமூக சீர்திருத்த இயக்கம்	Justice Party was not only a political party but a movement which pioneered social reform. Elucidate. நீதி கட்சி ஒரு அரசியல் கட்சியாக மட்டுமன்றி சமுதாய சீர்திருத்தத்தின் முன்னோடி இயக்கமாக திகழ்ந்தது என்பதை விவரிக்கவும்.	15

2025	Emergence of "Social Justice" Ideology...	Evolution of Justice party	தமிழ்நாட்டில் நீதிக்கட்சியின் எழுச்சிக்கான காரணங்களை விவாதி. Discuss the causes for the upsurge of the Justice Party in Tamil Nadu.	10
XI. India since Independence (சுதந்திரத்திற்குப் பிந்தைய இந்தியா)				
2023	India since Independence	NITI Aayog நிதி ஆயோகம்	Explain the composition of NITI Aayog. நிதி ஆயோகம் அமைப்பைப் பற்றி விளக்குக.	10
XII. Salient features of Indian culture – Unity in diversity – Race – Language – Religion, Customs and Rituals – India, a Secular State (இந்தியப் பண்பாட்டின் முக்கிய அம்சங்கள் – வேற்றுமைமயில் ஒற்றுமை – இனம் – மொழி – மதம், பழக்கவழக்கங்கள் மற்றும் சடங்குகள் – இந்தியா, ஒரு மதச்சார்பற்ற நாடு)				
2019	Salient features of Indian culture - Unity in diversity	Strength in Diversity வேற்றுமைமயில் வலிமை	In what ways do you think, India is formidable / strong even in the midst of diversities? பன்முகத் தன்மைகளுக்கு மத்தியிலும் இந்தியா வலிமையானது / வலுவானது என்று நீங்கள் எந்த வகையில் நினைக்கிறீர்கள்?	15
XIII. Organizations for Fine Arts, Dance, Drama and Music (நுண்கலை, நடனம், நாடகம் மற்றும் இசைக்கான நிறுவனங்கள்)				
2022	Organizations for Fine Arts...	Lalit Kala Academy லலித் கலா அகாடமி	Give an account of the contribution of Lalit Kala Academy. லலித் கலா அகாடமியின் பங்களிப்பைக் குறிப்பிடவும்.	10
2023	Organizations for Fine Arts...	Prasar Bharati (Akashvani, Doordarshan) பிரசார் பாரதி (ஆகாஷ்வாணி, தூர்தர்ஷன்)	Write about the Public Service Broadcaster Prasar Bharati in India and its two major parts of Akashvani and Doordharsan. இந்தியாவின் பொது சேவை ஒலிபரப்பான பிரசார் பாரதி பற்றியும்; அதன் இரண்டு அங்கங்களான ஆகாஷ்வாணி, தூர்தர்ஷன் ஆகியவை பற்றியும் எழுதுக.	10
2024	Organizations for Fine Arts, Dance...	Bharatanatyam பரதநாட்டியம்	Explore the theoretical base, evolution, repertoire and famous exponents of Bharatanatyam. பரதநாட்டியத்தின் அடிப்படை கோட்பாடு, பரிணாமம், திறமைகள் மற்றும் விரிவுரையாளர்களை ஆராய்க.	15
2025	Organizations for Fine Arts, Dance...	Sahitya Akademi	நிகழ்த்துக் கலைகளின் நடைமுறைக் கொள்கைகள் மற்றும் திட்டங்களை	10

			வகுப்பதில் சாகித்ய அகாடமியின் பங்கை ஆராய்க. Examine the role of Sahitya Akademi in formulating and implementing policies and programmes of the performing arts.	
2025	Organizations for Fine Arts, Dance...	National School of Drama	அரங்கப் பயிற்சியில் தேசிய நாடகப் பள்ளியின் பங்கினை மதிப்பீடு செய்க. Evaluate the contributions of National School of Drama in theatre training.	15
XIV. Cultural Panorama – National Symbols – Eminent personalities in cultural field (பண்பாட்டுத் தோற்றம் – தேசிய சின்னங்கள் – பண்பாட்டுத் துறையில் புகழ்பெற்ற ஆளுமைகள்)				
2019	Cultural Panorama – National Symbols	National Emblem & Natural Symbols தேசிய இலச்சினை & இயற்கைச் சின்னங்கள்	Explain about our National Emblem and list out our National Natural Symbols of India. நமது தேசிய இலச்சினை பற்றி விளக்குக. மேலும் இந்திய தேசிய இயற்கைச் சின்னங்களை வரிசைப்படுத்துக.	10
2023	Cultural Panorama	Azadi Ka Amrit Mahotsav ஆசாதி கா அம்ரித் மஹோத்ஸவ்	Discuss about the Azadi Ka Amrit Mahotsav (AKAM) initiative with its main objectives. சுதந்திரத் திருநாள் அமுதப் பெருவிழா என்னும் ஒன்றிய அரசின் திட்டத்தையும் அதன் முக்கிய நோக்கங்களையும் குறித்து விவாதம் செய்க.	15
2024	Cultural Panorama – National Symbols	National Flag Hoisting Rules தேசியக் கொடி ஏற்றுவதன் விதிகள்	Examine the model set of instructions for hoisting National Flag in educational institutions as per the Flag Code of India 2002. இந்தியாவின் தேசிய கொடி விதி 2002-ன்படி கல்வி நிறுவனங்களில் தேசியக் கொடியை ஏற்றுவதற்கான வழிமுறைகளின் மாதிரி தொகுப்பை ஆய்வு செய்க.	10
2024	Cultural Panorama - Eminent personalities...	Padma Awards பத்ம விருதுகள்	Explain the categories, selection criteria, process and rules for the Padma Awards. பத்ம விருதுகளின் வகைகள், தேர்ந்தெடுப்பதற்கான தேர்வு	15

			அளவுகோல்கள், செயல்முறை மற்றும் விதிகளை விளக்குக.	
XV. Latest historical research developments in Tamil Nadu. (தமிழ்நாட்டில் சமீபத்திய வரலாற்று ஆராய்ச்சி மேம்பாடுகள்)				
2022	Latest historical research... Tamil Nadu	Keeladi Excavation Impact கீழடி அகழாய்வு தாக்கம்	How far the Keeladi excavation has had an impact on the antiquity of ancient Tamil Civilization? பண்டைய தமிழ் நாகரீகத்தின் தொன்மையில் கீழடி அகழாய்வு எந்தளவுக்கு தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது?	15

TNPSC GROUP I MAINS -2025

UNIT I: MODERN HISTORY OF INDIA AND INDIAN CULTURE

ADVENT OF EUROPEANS – COLONIALISM AND IMPERIALISM

1. வங்காளத்தில் மீர்காசிம் மற்றும் ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி இடையே நடைபெற்ற போராட்டங்களுக்கான காரணங்களை விவாதி.

அறிமுகம் (Introduction)

1760-ஆம் ஆண்டில் ஆங்கிலேயர்கள் மீர் காசிமின் மாமனாரான மீர் ஜாபரை (Mir Jafar) பதவி நீக்கம் செய்த பின்னர், மீர் காசிம் வங்காளத்தின் அரியணையில் ஏறினார். தனது முன்னோடியைப் போலல்லாமல், மீர் காசிம் ஒரு திறமையான, தகுதிவாய்ந்த மற்றும் லட்சியம் கொண்ட ஆட்சியாளராக இருந்தார், அவர் பிரிட்டிஷ் கிழக்கிந்திய கம்பெனியின் (British East India Company) கட்டுப்பாட்டிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக்கொள்ள முயன்றார். தனது இறையாண்மை உரிமைகளை (Sovereign rights) நிலைநாட்ட அவர் மேற்கொண்ட முயற்சிகள், கம்பெனியின் காலனித்துவ லட்சியங்கள் மற்றும் வணிகப் பேராசையுடன் மோதின, இது பக்சார் போரில் (Battle of Buxar) முடிவடைந்த ஒரு கடுமையான மோதலுக்கு வழிவகுத்தது.

1. தஸ்தக்குகளின் தவறான பயன்பாடு (பொருளாதார மோதல்) (The Misuse of Dastaks - Economic Conflict)

உள்நாட்டு வர்த்தக வரிகள் (Internal trade duties) தொடர்பான பிரச்சனையே உராய்விற்கான மிக முக்கியமான காரணமாகும்.

- **சலுகை (The Privilege):** 1717-ஆம் ஆண்டின் பேரரசர் ஆணையின்படி (Imperial Farman), வங்காளத்திற்கு இறக்குமதி செய்யப்படும் அல்லது அங்கிருந்து ஏற்றுமதி செய்யப்படும் பொருட்களுக்கு வரிகள் செலுத்துவதிலிருந்து கம்பெனிக்கு விலக்கு அளிக்கப்பட்டது. இந்த நோக்கத்திற்காக அவர்களுக்கு 'தஸ்தக்குகள்' (Dastaks) (அனுமதிச் சீட்டுகள்) வழங்கப்பட்டன.
- **துஷ்பிரயோகம் (The Abuse):** கம்பெனியின் பணியாளர்கள் தங்களது சொந்த உள்நாட்டு வணிகத்திற்காக தஸ்தக்குகளைப் பயன்படுத்தி இந்தச் சலுகையைத் தவறாகப் பயன்படுத்தினர். இந்திய வர்த்தகர்கள் வரி செலுத்த வேண்டியிருந்த நிலையில், பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகள் வரியின்றி வணிகம் செய்தனர், இது ஒரு ஏகபோகத்தையும் (Monopoly) மற்றும் நியாயமற்ற போட்டியையும் உருவாக்கியது.

- **வருவாய் இழப்பு (Revenue Loss):** இது நவாப்பின் கருவூலத்திற்குப் (Exchequer) பெரும் இழப்பை ஏற்படுத்தியது. மீர் காசிம் எதிர்ப்பு தெரிவித்தபோது, கம்பெனி அவரைப் புறக்கணித்தது.

2. மீர் காசிமின் துணிச்சலான பதிலடி (Mir Qasim's Bold Retaliation)

தஸ்தக்குகளைத் தவறாகப் பயன்படுத்துவதைக் கம்பெனி நிறுத்தாது என்பதை உணர்ந்த மீர் காசிம், ஆபத்தான ஆனால் துணிச்சலான நடவடிக்கையை எடுத்தார்:

- அவர் அனைத்து உள்நாட்டு வர்த்தக வரிகளையும் முற்றிலுமாக ரத்து செய்தார்.
- இது இந்திய வணிகர்களை ஆங்கிலேயர்களுக்கு இணையான நிலையில் வைத்தது.
- **பிரிட்டிஷ் எதிர்வினை (British Reaction):** கம்பெனி கடும் கோபமடைந்தது. வரியின்றி வர்த்தகம் செய்வதற்கான தங்களது "உரிமை" என்பது, ஆங்கிலேயர்கள் ஒரு போட்டி நன்மையைப் (Competitive advantage) பெறுவதற்காக மற்றவர்கள் வரி செலுத்த வேண்டும் என்பதைக் குறிப்பதாக அவர்கள் வாதிட்டனர். இந்திய வணிகர்கள் மீது மீண்டும் வரிகளை விதிக்க வேண்டும் என்று அவர்கள் கோரினர்.

3. தலைநகர் மாற்றம் மற்றும் நிர்வாகச் சீர்திருத்தங்கள் (Shift of Capital and Administrative Reforms)

மீர் காசிம் ஒரு கைப்பாவையாக (Puppet) அல்லாமல், ஒரு சுதந்திரமான ஆட்சியாளராகச் செயல்பட விரும்பினார்.

- **தலைநகர் மாற்றம் (Capital Shift):** அவர் தனது தலைநகரை முர்ஷிதாபாத்திலிருந்து முங்கீருக்கு (Munger) (தற்போதைய பீகாரில் உள்ளது) மாற்றினார். கல்கத்தாவில் உள்ள கம்பெனியின் அரசியல் தலையீடு மற்றும் ஒற்றர் வலையமைப்பிலிருந்து (Spy network) பாதுகாப்பான தூரத்தை பராமரிப்பதே இதன் நோக்கமாக இருந்தது.
- **கோமாஸ்தாக்களைக் கட்டுப்படுத்துதல் (Checking Gomasthas):** உள்ளூர் மக்களைத் துன்புறுத்திய மற்றும் நவாப்பின் அதிகாரத்தை எதிர்த்த கம்பெனியின் கோமாஸ்தாக்கள் (Gomasthas) (உள்ளூர் முகவர்கள்) மீது அவர் கடுமையான நடவடிக்கை எடுத்தார்.

4. இராணுவ நவீனமயமாக்கல் (Military Modernization)

வலுவான வங்காள இராணுவம் தங்கள் ஆதிக்கத்திற்கு ஒரு அச்சுறுத்தல் என்று ஆங்கிலேயர்கள் கருதினர்.

- மீர் காசிம் தனது இராணுவத்தை ஐரோப்பிய பாணியில் மறுசீரமைத்தார்.
- தனது படைகளுக்குப் பயிற்சியளிக்க அவர் ஐரோப்பிய சாகசக்காரர்களை (வால்டர் ரெய்ன்ஹார்ட் 'சோம்ப்ரே' - Walter Reinhardt 'Sombre' போன்றவர்கள்) பணியில் அமர்த்தினார்.
- முங்கீரில் துப்பாக்கிகள் மற்றும் சுடுகலன்களைத் (Firelocks and guns) தயாரிப்பதற்கான நவீன தொழிற்சாலை ஒன்றை அவர் நிறுவினார்.

5. ராம் நாராயண் நிகழ்வு (The Ram Narayan Incident)

பீகாரின் துணை ஆளுநரான ராம் நாராயண் விவகாரத்தில் உரசல் ஏற்பட்டது. அவர் நிதியைக் கையாடல் செய்ததாக (Embezzling funds) சந்தேகிக்கப்பட்டார், ஆனால் ஆங்கிலேயர்களால் பாதுகாக்கப்பட்டார். மீர் காசிம் அவரை இடைநீக்கம் செய்து கணக்குகளைக் கேட்டபோது, ஆங்கிலேயர்கள் ஆரம்பத்தில் அவரைப் பாதுகாத்தனர், இது நவாப்பின் இறையாண்மையை (Sovereignty) குறைமதிப்பிற்கு உட்படுத்தியது.

முடிவுரை (Conclusion)

இந்த மோதல் அடிப்படையில் அரசின் இறையாண்மை அதிகாரத்திற்கும், ஒரு வர்த்தக நிறுவனத்தின் சட்டவிரோத வணிக விரிவாக்கத்திற்கும் இடையிலான போராட்டமாகும். கைப்பாவையாக இருக்க மறுத்த ஒரு நவாப்பை ஆங்கிலேயர்களால் சகித்துக்கொள்ள முடியவில்லை. இந்த பதற்றங்கள் 1763-ல் தொடர்ச்சியான போர்களாக வெடித்தன, இதனால் மீர் காசிம் அயோத்திக்கு (Avadh) தப்பிச் செல்ல நேரிட்டது, அங்கு அவர் சுஜா-உத்-தவ்லா மற்றும் ஷா ஆலம் II ஆகியோருடன் ஒரு கூட்டணியை உருவாக்கினார். இது இறுதியில் 1764-ல் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க பக்சார் போருக்கு (Battle of Buxar) வழிவகுத்தது, இது வங்காளத்தின் விதியைத் தீர்மானித்தது மற்றும் இந்தியாவில் பிரிட்டிஷ் பேரரசின் உண்மையான அடித்தளத்தை அமைத்தது.

ESTABLISHMENT, EXPANSION AND CONSOLIDATION OF BRITISH RULE

2. 1765 முதல் 1856 வரை ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி மற்றும் அவுத்தின் உறவை பகுப்பாய்வு செய்க.

Analyse the relationship of Oudh with the English East India Company from 1765 to 1856.

அறிமுகம் (Introduction)

அயோத்தி (Oudh/Awadh) ராஜ்ஜியம் மற்றும் ஆங்கிலேயக் கிழக்கிந்திய கம்பெனி (EIC) ஆகியவற்றுக்கு இடையிலான உறவானது, பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்திய விரிவாக்கத்தின் (Imperial expansion) ஒரு தீர்க்கமான ஆய்வு முன்னுதாரணமாகும். அலகாபாத் உடன்படிக்கை (1765) முதல் 1856-ல் இணைக்கப்படும் வரை ஏறக்குறைய ஒரு நூற்றாண்டுக் காலம் நீடித்த இந்த உறவு, அயோத்தியை ஒரு சுதந்திரமான நட்பு நாடாக இருந்து, கீழ்நிலைச் சிற்றரசாக (Subordinate vassal) மாற்றி, இறுதியாக இணைக்கப்பட்ட பகுதியாக (Annexed territory) மாற்றியது. "ஒரு நாள் இந்தச் செர்ரி பழம் நம் வாயில் வந்து விழும்" என்று டல்ஹௌசி பிரபு அயோத்தியை வர்ணித்தது பிரபலமானது.

1. கட்டம் I: சுற்று வேலி கொள்கை (இடைப்படுநாடு)-1765 (Phase I: The Policy of Ring Fence - The Buffer State)

பக்சார் போரில் (1764) சுஜா-உத்-தவ்லா தோல்வியடைந்த பிறகு, ஆங்கிலேயர்கள் அயோத்தியை இணைத்திருக்க முடியும். இருப்பினும், ராபர்ட் கிளைவ் அலகாபாத் உடன்படிக்கை (1765) மூலம் ஒரு உத்தி சார்ந்த அணுகுமுறையைத் தேர்ந்தெடுத்தார்.

- **இடைப்படு நாடு (Buffer State):** கிளைவ் அயோத்தியை நவாப்பிடம் ஒப்படைத்து, அதை ஒரு "இடைப்படு நாடாக" செயல்பட வைத்தார்; இது வங்காளத்தின் வளமான மாகாணத்தை மேற்கிலிருந்து வரும் மராத்தியர்கள் மற்றும் ஆப்கானியர்களிடமிருந்து பாதுகாத்தது.
- **பாதுகாப்பு ஒப்பந்தம் (Defense Pact):** பிரிட்டிஷ் படைகள் நவாப்பின் பாதுகாப்புக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் போதெல்லாம், அவற்றைப் பராமரிப்பதற்கான செலவைச் செலுத்த நவாப் ஒப்புக்கொண்டார். இது அயோத்தியின் செலவில் வங்காளத்தின் எல்லையைப் பாதுகாத்தது.

2. கட்டம் II: அதிகரிக்கும் தலையீடு மற்றும் சுரண்டல் (1773-1798) (Phase II: Increasing Interference and Exploitation)

வாரன் ஹேஸ்டிங்ஸ் பதவிக்காலத்தில், கம்பெனி இந்தியாவின் பிற பகுதிகளில் நடக்கும் தங்கள் போர்களுக்கு நிதியளிக்கும் ஒரு கருவூலமாக அயோத்தியை நடத்தத் தொடங்கியது.

- **வாரணாசி உடன்படிக்கை (1773) (Treaty of Banaras):** ஹேஸ்டிங்ஸ் நிதி திரட்டுவதற்காக கோரா மற்றும் அலகாபாத் மாவட்டங்களை ₹50 லட்சத்திற்கு நவாப்பிற்கே மீண்டும் விற்றார்.

- **அயோத்தி பேகம்கள் (The Begums of Oudh):** கம்பெனிக்குச் செலுத்த வேண்டிய கடன்களை அடைப்பதற்காக, நவாப் அசாப்-உத்-தவ்லாவின் தாய் மற்றும் பாட்டியின் (அயோத்தி பேகம்கள்) பொக்கிஷங்களைப் பறிமுதல் செய்யுமாறு ஹேஸ்டிங்ஸ் அவருக்கு அழுத்தம் கொடுத்தார்; இது குடும்பத்தின் உள்விவகாரங்களில் பிரிட்டிஷ் தலையீட்டின் ஆழத்தை எடுத்துக்காட்டியது.

3. கட்டம் III: துணைப்படைத் திட்டம் (1801) (Phase III: The Subsidiary Alliance)

வெல்லெஸ்லி பிரபுவின் வருகை அயோத்தியின் பெயரளவிலான சுதந்திரத்திற்கு முடிவுகட்டியது. 1801-ல், நவாப் சாதத் அலி கான் துணைப்படைத் திட்டத்தில் (Subsidiary Alliance) கையெழுத்திட கட்டாயப்படுத்தப்பட்டார்.

- **பிராந்திய ஒப்படைப்பு (Territorial Cession):** துணைப்படைகளுக்கான (Subsidiary troops) செலவைச் செலுத்த, அயோத்தி தனது வளமான பிராந்தியங்களில் பாதியை (ரோஹில்கண்ட் மற்றும் கீழ் தோவாப் - Lower Doab) ஆங்கிலேயரிடம் ஒப்படைக்க வேண்டியிருந்தது.
- **இறையாண்மை இழப்பு (Loss of Sovereignty):** நவாப் தனது சொந்த இராணுவத்தைக் கலைத்துவிட்டு, உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டுப் பாதுகாப்பிற்காக முழுமையாக பிரிட்டிஷ் படைகளைச் சார்ந்திருக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. லக்னோவில் இருந்த பிரிட்டிஷ் ரெசிடென்ட் (British Resident) அதிகாரத்தின் உண்மையான மையமாக மாறினார்.

4. கட்டம் IV: தவறான நிர்வாகம் என்ற அடிப்படையில் இணைத்தல் (1856) (Phase IV: Annexation on Grounds of Misgovernance)

1850-களில், கம்பெனி அயோத்தியை முழுமையாகச் தழும்பிந்ருந்தது.

- **வாஜித் அலி ஷா (Wajid Ali Shah):** கடைசி நவாப் கலைகளின் சிறந்த புரவலராக இருந்தார், ஆனால் ஆங்கிலேயர்களால் அவர் ஒழுக்கங்கெட்டவர் மற்றும் திறமையற்றவர் என்று சித்தரிக்கப்பட்டார்.
- **சாக்குப்போக்கு (The Pretext):** நவாப்பிற்குப் பல வாரிசுகள் இருந்ததால் டல்ஹௌசி பிரபுவால் 'வாரிசு இழப்புக் கொள்கையை' (Doctrine of Lapse) பயன்படுத்த முடியவில்லை. அதற்குப் பதிலாக, "தவறான நிர்வாகம்" (Misgovernance) மற்றும் "நிர்வாகச் சீர்கேடு" (Maladministration) என்ற தனித்துவமான சாக்குப்போக்கை அவர் பயன்படுத்தினார்.
- **அறிக்கைகள் (Reports):** சட்டம் மற்றும் ஒழுங்கு நிலைமை குறித்து இருண்ட சித்திரத்தை வரைந்த ரெசிடென்ட்கள் ஸ்லீமேன் மற்றும் அவுட்ரம் (Sleeman and Outram) ஆகியோரின் அறிக்கைகளின் அடிப்படையில், டல்ஹௌசி 1856-ல் அயோத்தியை இணைத்தார்.

முடிவுரை (Conclusion)

அயோத்தி இணைப்பானது, "மெதுவாக இரத்தம் கசியவிடும்" (slow bleed) ஒரு நூற்றாண்டு கால உத்தியின் உச்சக்கட்டமாகும். நவாபுகள் ஆங்கிலேயர்களுக்கு உண்மையான நட்பு நாடுகளாக இருந்ததால், இது நம்பிக்கைத் துரோகமாகப் பரவலாகக் கருதப்பட்டது. இந்தத் துரோக உணர்வு அயோத்தியை 1857-ஆம் ஆண்டு புரட்சியின் (Revolt of 1857) முக்கியக் களமாக மாற்றியது; ஏனெனில் வங்காள இராணுவத்தின் சிப்பாய்கள் (பெரும்பாலும் அயோத்தியிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள்) தாங்கள் சேவையாற்றிய எஜமானர்களுக்கு எதிராகவே கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டனர்.

INDIAN NATIONAL MOVEMENTS – Gandhian Era

3. “ஒத்துழையாமை இயக்கம் இந்தியச் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் முதல் மக்கள் இயக்கம்” என்பதை விவாதிக்கவும்.
“The Non-Cooperation Movement was the first mass movement organised as a part of India's Freedom Struggle”. Discuss.

அறிமுகம் (Introduction)

1920-ல் மகாத்மா காந்தியால் தொடங்கப்பட்ட ஒத்துழையாமை இயக்கம் (Non-Cooperation Movement - NCM), இந்தியாவின் சுதந்திரப் போராட்டத்தில் ஒரு மிகப்பெரிய மாற்றத்தைக் (Paradigm shift) குறித்தது. இதற்கு முன், அரசியல் செயல்பாடு என்பது பெரும்பாலும் படித்த நகர்ப்புற நடுத்தர வர்க்கத்தினருக்கு (எ.கா., மிதவாதிகள் - Moderates) அல்லது உள்ளூர் எழுச்சிகளுக்கு (எ.கா., வங்காளத்தில் சுதேசி - Swadeshi) மட்டுமே உரியதாக இருந்தது. இது “முதலாவது வெகுஜன இயக்கம்” (First Mass Movement) என்று சரியாக அழைக்கப்படுகிறது; ஏனெனில் இது இந்திய தேசிய காங்கிரஸை மேல்தட்டு மக்களின் விவாத மன்றத்தில் இருந்து, வெகுஜனங்களின் ஆதரவு பெற்ற ஒரு புரட்சிகர அமைப்பாக மாற்றியது.

1. காங்கிரஸின் கட்டமைப்பு ரீதியான மாற்றம் (நாக்பூர் மாநாடு, 1920) (Structural Transformation of the Congress)

இவ்விடக்கத்தை ஒரு வெகுஜன நிகழ்வாக மாற்ற, காந்தி காங்கிரஸின் கட்டமைப்பை மறுசீரமைத்தார்:

- **உறுப்பினர்மை (Membership):** நுழைவுக்கட்டணம் 4 அணாவாகக் குறைக்கப்பட்டது, இதனால் ஏழைகள், விவசாயிகள் மற்றும் தொழிலாளர்கள் இதில் இணைய முடிந்தது.
- **அமைப்பு (Organization):** மாகாண காங்கிரஸ் கமிட்டிகள் மொழி வாரியாக (Linguistic basis) மறுசீரமைக்கப்பட்டன, இது தலைவர்கள் ஆங்கிலத்திற்குப் பதிலாகத் தாய்மொழிகளில் (Vernacular languages) மக்களுடன் தொடர்பு கொள்ள உதவியது.
- **குறிக்கோள் (Goal):** குறிக்கோளானது அரசியலமைப்பு ரீதியான சுயராட்சியத்தில் இருந்து 'சுயராஜ்யம்' (Swaraj) (சுய ஆட்சி) என்பதற்கு மாறியது.

2. முன்னோடியில்லாத சமூகப் பங்கேற்பு (Unprecedented Social Participation)

இவ்விடக்கம் சமூகத்தின் ஒவ்வொரு பிரிவினரையும் தொட்டது, அதன் “வெகுஜன” தன்மையை நியாயப்படுத்தியது:

- **விவசாயிகள் (Peasants):** முதன்முறையாக, விவசாயிகள் தேசிய நீரோட்டத்தில் ஈர்க்கப்பட்டனர். ஐக்கிய மாகாணத்தில் (UP) கிசான் சபைகள் மற்றும் மலபாரில் மாப்பிள்ளை கிளர்ச்சி (Mappila revolt) (தொடக்கத்தில்) போன்றவை ஒத்துழையாமை இயக்கத்துடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தன.
- **மாணவர்கள் மற்றும் இளைஞர்கள் (Students and Youth):** ஆயிரக்கணக்கான மாணவர்கள் அரசுப் பள்ளிகள் மற்றும் கல்லூரிகளிலிருந்து வெளியேறினர். அவர்களுக்கு இடமளிக்க ஜாமியா மில்லியா இஸ்லாமியா, பீகார் வித்யாபீடம் மற்றும் காசி வித்யாபீடம் போன்ற தேசியக் கல்வி நிறுவனங்கள் (National institutions) நிறுவப்பட்டன.
- **பெண்கள் (Women):** இவ்விடக்கம் பெண்களின் பெரிய அளவிலான பங்கேற்பைக் கண்டது, அவர்கள் அந்நியத் துணிகள் மற்றும் மதுபானங்களை விற்கும் கடைகளை மறியல் செய்யத் (Picket) தெருக்களில் இறங்கினர். இதுவே ஒரு சமூகப் புரட்சியாக இருந்தது.

- **பழங்குடியினர் (Tribals):** ஆந்திரா (மணியம் கிளர்ச்சி - Manyam Rebellion) மற்றும் வங்காளத்தில், பழங்குடியினர் வனச் சட்டங்களை (Forest laws) எதிர்த்தனர், அவர்கள் சுயராஜ்யம் என்பதைத் தங்கள் பாரம்பரிய உரிமைகளை மீட்டெடுப்பதாகக் கருதினர்.

3. இந்து-முஸ்லிம் ஒற்றுமை (Hindu-Muslim Unity)

காந்தி கிலாபத் பிரச்சனையை (Khilafat issue) (உதுமானிய கலீபா தொடர்பானது) ஒத்துழையாமை இயக்கத்துடன் உத்திரிதியாக இணைத்தார்.

- இது காலனித்துவ ஆட்சிக்கு எதிராக இந்துக்கள் மற்றும் முஸ்லிம்களின் ஒருங்கிணைந்த முன்னணியை (United front) உருவாக்கியது, இது முன்னரும் பின்னரும் அரிதாகவே எட்டப்பட்ட சாதனையாகும்.
- ஆங்கிலேயர்களின் "பிரித்தாளும் கொள்கை" (Divide and Rule) தற்காலிகமாகச் செயலிழந்தது.

4. புவியியல் ரீதியான பரவல் (Geographical Spread)

வங்காளத்தில் மட்டுமே வலுவாக இருந்த சுதேசி இயக்கம் (1905) அல்லது குறிப்பிட்ட இடங்களில் செல்வாக்கு பெற்றிருந்த தன்னாட்சி இயக்கம் (Home Rule League - 1916) ஆகியவற்றைப் போலல்லாமல், ஒத்துழையாமை இயக்கம் உண்மையாகவே பான்-இந்திய (Pan-Indian) தன்மையைக் கொண்டிருந்தது. இது மெட்ராஸ் மாகாணம் (Madras Presidency), பம்பாய், ஐக்கிய மாகாணங்கள், வங்காளம் மற்றும் பஞ்சாப் ஆகிய இடங்களில் வலுவான செயல்பாட்டு மையங்களைக் கொண்டிருந்தது.

5. வழிமுறைகளில் மாற்றம்: மனு அளிப்பதிலிருந்து செயல்பாடு வரை (Shift in Methods: From Petition to Action)

இவ்வியக்கம் இந்திய அரசியலை "அரசியலமைப்பு ரீதியான கிளர்ச்சி" (Constitutional Agitation) என்பதிலிருந்து "அகிம்சை வழியிலான நேரடி நடவடிக்கை" (Non-Violent Direct Action) என்பதற்கு மாற்றியது.

- **எதிர்மறைத் திட்டம் (Negative Programme):** சட்டமன்றங்கள், நீதிமன்றங்கள், பள்ளிகள் மற்றும் அந்நியத் துணிகளைப் புறக்கணித்தல் (அந்நியத் துணிகளைத் தீயிட்டுக் கொளுத்துவது எதிர்ப்பின் அடையாளமாக மாறியது).
- **ஆக்கப்பூர்வமான திட்டம் (Constructive Programme):** காதி/இராட்டை (பொருளாதாரச் தன்னிறைவு), தீண்டாமை ஒழிப்பு மற்றும் இந்து-முஸ்லிம் ஒற்றுமையை ஊக்குவித்தல்.

முடிவுரை (Conclusion)

1922 பிப்ரவரியில் செளரி செளரா நிகழ்வைத் (Chauri Chaura incident) தொடர்ந்து காந்தியால் இவ்வியக்கம் திடீரெனத் திரும்பப் பெறப்பட்டாலும், அதன் முக்கியத்துவம் மறுக்க முடியாதது. இது "பிரிட்டிஷ் கருணை பற்றிய கட்டுக்கதையை" (Myth of British benevolence) வெற்றிகரமாக அழித்தது மற்றும் சாதாரண இந்தியர்களின் மனதிலிருந்து பிரிட்டிஷ் ராஜ்ஜியத்தின் மீதான பயத்தை நீக்கியது. சாதி, மதம் மற்றும் பிராந்தியங்களைக் கடந்து கோடிக்கணக்கானோரைத் திரட்டியதன் மூலம், ஒத்துழையாமை இயக்கம் இந்தியாவின் வெகுஜன அடிப்படையிலான ஜனநாயகம் (Mass-based democracy) மற்றும் சுதந்திரத்திற்கான பயணத்திற்கு மறுக்க முடியாத அடித்தளத்தை அமைத்தது.

CONSTITUTIONAL DEVELOPMENTS IN INDIA / FINAL PHASE OF INDEPENDENCE

4. 1937 தேர்தல்களுக்குப் பிறகு மாகாணங்களில் ஏற்படுத்தப்பட்ட காங்கிரஸ் அமைச்சரவை மூலம் இந்திய சமூக அரசியல் தளங்களில் ஏற்பட்ட விளைவுகள் பற்றி விளக்குக.

Explain the social and political consequences in India following the establishment of Provincial Ministries by the Congress Party after 1937 elections.

அறிமுகம் (Introduction)

இந்திய அரசுச் சட்டம், 1935-ஐத் (Government of India Act, 1935) தொடர்ந்து, 1937-ல் தேர்தல்கள் நடைபெற்றன. இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் (Indian National Congress) பெரும் வெற்றி பெற்று 11 மாகாணங்களில் 8-ல் (மெட்ராஸ், பம்பாய், ஐக்கிய மாகாணங்கள் உட்பட) அமைச்சரவைகளை அமைத்தது. 28 மாதங்கள் (1939-ல் அவர்கள் ராஜினாமா செய்யும் வரை) நீடித்த இவர்களது பதவிக்காலம், சுதந்திரத்திற்கான ஒரு "ஒத்திகையாக" (Dress rehearsal) அமைந்ததுடன், ஆழ்ந்த சமூக மற்றும் அரசியல் விளைவுகளையும் ஏற்படுத்தியது.

1. அரசியல் விளைவுகள்: சிவில் உரிமைகள் மீட்பு (Political Consequences: Restoration of Civil Liberties)

ஆங்கிலேயர்களால் ஒடுக்கப்பட்ட ஜனநாயக உரிமைகளை மீட்டெடுத்ததே மிக உடனடியான தாக்கமாகும்:

- **தடைகளை நீக்குதல் (Lifting Bans):** பத்திரிகைச் சுதந்திரத்தின் மீதானக் கட்டுப்பாடுகளை அமைச்சரவைகள் நீக்கின மற்றும் தீவிரவாத அமைப்புகள் (Radical organizations) மீதான தடைகளை அகற்றின (எனினும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி மீதான தடை சில பகுதிகளில் நீடித்தது).
- **கைதிகள் விடுதலை (Release of Prisoners):** கக்கோரி சதி வழக்கில் (Kakori conspiracy) தொடர்புடையவர்கள் உட்பட பல அரசியல் கைதிகள் மற்றும் புரட்சியாளர்கள் விடுவிக்கப்பட்டனர்.
- **காவல்துறை மற்றும் அதிகாரத்துவ வர்க்கம் (Police and Bureaucracy):** காவல்துறை அணுகுமுறையை அடக்குமுறை செய்பவர்கள் என்பதிலிருந்து மக்கள் சேவகர்கள் என மாற்ற அமைச்சரவைகள் முயன்றன. பிரிட்டிஷ் அதிகாரத்துவ வர்க்கத்தின் (ICS) மன உறுதி சோதிக்கப்பட்டது, மேலும் சாமானிய மனிதன் அரசு இயந்திரத்தின் மீதான பயத்தை இழந்தான்.

2. சமூக விளைவுகள்: நலம் மற்றும் சீர்திருத்தம் (Social Consequences: Welfare and Reform)

மகாத்மா காந்தியின் ஆக்கப்பூர்வமான திட்டத்தை (Constructive Programme) செயல்படுத்த காங்கிரஸ் தனது அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தியது:

- **ஆலய நுழைவு (Temple Entry):** தாழ்த்தப்பட்ட வகுப்பினரை மேம்படுத்த கடுமையான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டன. மெட்ராஸ் மாகாணத்தில், சி.ராஜகோபாலாச்சாரியார் (ராஜாஜி) தலைமையில், ஆலய நுழைவு அதிகாரம் மற்றும் இழப்பீட்டுச் சட்டம் (1939) நிறைவேற்றப்பட்டது; இது மதுரையில் உள்ள மீனாட்சி அம்மன் கோயிலைத் தலித்துகளுக்குத் திறந்துவிட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.
- **மதுவிலக்கு (Prohibition):** ஏழைகளின் சமூக-பொருளாதார நிலையை மேம்படுத்த, மதுவிலக்கு (மதுபானத் தடை) அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இது முதலில் சேலத்தில் (மெட்ராஸ்) பரிசோதிக்கப்பட்டு பின்னர் விரிவுபடுத்தப்பட்டது.
- **கல்வி (Education):** கைவினைப்பொருட்கள் மற்றும் தாய்மொழி மூலம் கற்றலை வலியுறுத்தும் வார்தா அடிப்படைத் கல்வித் திட்டம் (நயி தாலிம் - Nai Talim), வெகுஜனங்களுக்குக் கல்வியைக் கொண்டுசேர்க்க அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

3. விவசாய மற்றும் தொழிலாளர் சீர்திருத்தங்கள் (Agrarian and Labor Reforms)

விவசாயிகள் காங்கிரஸின் ஆதரவுத் தளத்தின் முதுகெலும்பாக இருந்ததால், கிராமப்புறப் பொருளாதாரத்தின் மீது குறிப்பிடத்தக்க கவனம் செலுத்தப்பட்டது:

- **குத்தகைச் சீர்திருத்தங்கள் (Tenancy Reforms):** ஜமீன்தார்களின் தன்னிச்சையான வெளியேற்றத்திலிருந்து (Arbitrary eviction) குத்தகைதாரர்களைப் பாதுகாக்கவும், வாடகையைக் குறைக்கவும் ஐக்கிய மாகாணங்கள் (UP), பீகார் மற்றும் பம்பாயில் சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டன.
- **கடன் நிவாரணம் (Debt Relief):** விவசாயிகளைக் கடன் சுமையிலிருந்து காப்பாற்ற வட்டிக்கு பணம் கொடுப்பவர்கள் (Moneylenders) முறைப்படுத்தப்பட்டனர்.
- **தொழிலாளர் உரிமைகள் (Labor Rights):** அமைச்சரவைகள் தொழிற்சங்கங்களை அங்கீகரித்தன மற்றும் முதலாளிகளுக்கும் தொழிலாளர்களுக்கும் இடையிலான தகராறுகளில் மத்தியஸ்தம் செய்ய முயன்றன; இருப்பினும் அவை போதுமான அளவு தீவிரமாக இல்லை என்று சில சமயங்களில் விமர்சிக்கப்பட்டன (எ.கா., பம்பாய் தொழிற் தகராறுகள் சட்டம் - Bombay Trades Disputes Act).

4. எதிர்மறையான அரசியல் விளைவு: வகுப்புவாதப் பிளவு (Negative Political Consequence: The Communal Divide)

காங்கிரஸுக்கும் முஸ்லிம் லீக்கிற்கும் (Muslim League) இடையிலான இடைவெளி அதிகரித்தது ஒரு குறிப்பிடத்தக்க அரசியல் விளைவாகும்.

- ஐக்கிய மாகாணங்களில் (UP), முஸ்லிம் லீக் காங்கிரஸுடன் இணைய வேண்டும் என்று வாதிட்டு, அவர்களுடன் கூட்டாட்சி அரசாங்கத்தை (Coalition government) அமைக்க காங்கிரஸ் மறுத்தது.
- இது ஜின்னாவை (Jinnah) அந்நியப்படுத்தியது, காங்கிரஸ் ஆட்சியின் கீழ் "இந்து ராஜ்யம்" (Hindu Raj) மற்றும் "அட்டிழியங்கள்" நடப்பதாகக் கூறி ஒரு பிரச்சார இயக்கத்தைத் தொடங்க லீக்கை இது தூண்டியது (எ.கா., பிப்போர் அறிக்கை - Pirpur Report). இக்காலகட்டம் பாகிஸ்தான் கோரிக்கையைத் தூண்டுவதில் முக்கியப் பங்காற்றியது.

முடிவுரை (Conclusion)

இந்தியாவின் ஒப்புதல் இன்றி இரண்டாம் உலகப் போரில் இந்தியா ஈடுபடுத்தப்பட்டதைக் கண்டித்து, 1939 அக்டோபரில் காங்கிரஸ் அமைச்சரவைகள் ராஜினாமா செய்தன. இருப்பினும், அவர்களின் 28 மாத ஆட்சி ஒரு திருப்புமுனையாக (Watershed moment) அமைந்தது. இது இந்திய மக்களைச் சுய ஆட்சிக்கு (Self-rule) உளவியல் ரீதியாகத் தயார்படுத்தியது, இந்தியத் தலைவர்களின் நிர்வாகத் திறனை நிரூபித்தது, மற்றும் சுதந்திர இந்தியாவின் நல அரசிற்கான (Welfare state) அடித்தளத்தை அமைத்த சமூகச் சீர்திருத்தங்களை நிறுவினது.

SIGNIFICANT INDIAN NATIONAL LEADERS

5. இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் நேதாஜியின் இந்திய தேசியப் படையின் பங்களிப்புகள் குறித்து ஆய்வு செய்து எழுதுக.

Examine the role of Nethaji's Indian National Army in the struggle for India's Independence.

அறிமுகம் (Introduction)

இந்திய தேசிய ராணுவம் (INA) அல்லது ஆசாத் ஹிந்த் பவுஜ் (Azad Hind Fauj) மீதான நேதாஜி சுபாஷ் சந்திர போஸின் தலைமை, இந்தியாவின் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் இறுதி மற்றும் மிகவும் போர்க்குணம் மிக்க கட்டத்தைக் (Militant phase) குறித்தது. 1943-ல் சிங்கப்பூரில் INA-வின் பொறுப்பை ஏற்ற பிறகு மற்றும் சுதந்திர இந்தியாவின் தற்காலிக அரசாங்கத்தை (Provisional Government of Free India) அறிவித்த பிறகு, நேதாஜி சிதறிக்கிடந்த போர்க்கைதிகள் (Prisoners of war) குழுவை ஒரு ஒழுக்கமான புரட்சிகர இராணுவமாக மாற்றினார்; இது பிரிட்டிஷ் பேரரசின் வேர்களுையேத் தாக்கியது.

1. உளவியல் போர்முறை மற்றும் உத்வேகம் (Psychological Warfare and Inspiration)

INA-வின் மிகப்பெரிய பங்களிப்பு உளவியல் ரீதியானது (Psychological). நேதாஜியின் எழுச்சியூட்டும் முழுக்கமான "டெல்லிக்குச் செல்" ("Chalo Delhi") மற்றும் "எனக்கு இரத்தத்தைத் தாருங்கள், நான் உங்களுக்குச் சுதந்திரத்தைத் தருகிறேன்" ("Give me blood, and I will give you freedom") என்ற அவரது வாக்குறுதி, இந்திய வெகுஜனங்களின் உறக்கத்தை (Stupor) கலைத்தது. இந்தியர்கள் ஒரு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட ஆயுதப் போராட்டத்திற்குத் (Organized armed struggle) தகுதியானவர்கள் என்பதை இது நிரூபித்தது மற்றும் ஆங்கிலேயர்கள் தோற்கடிக்க முடியாதவர்கள் (Invincibility) என்ற கட்டுக்கதையைச் சவால் செய்தது.

2. மதச்சார்பின்மை மற்றும் ஒற்றுமையின் முன்மாதிரி (A Model of Secularism and Unity)

இந்தியா மதப் பிளவுகளால் (Religious divide) பாதிக்கப்பட்டிருந்த நேரத்தில், வகுப்புவாதத் தடைகளைத் தாண்டி, ஒன்றுபட்ட இந்தியாவின் மிகச்சிறந்த ஒரு நுண்ணிய வடிவமாக (Microcosm) INA திகழ்ந்தது.

- **கட்டமைப்பு (Composition):** முஸ்லிம்கள், சீக்கியர்கள் மற்றும் இந்துக்கள் ஒன்றாக உணவு அருந்தினர் மற்றும் ஒன்றாகப் போரிட்டனர்.
- **தலைமை (Leadership):** ஷா நவாஸ் கான் (முஸ்லிம்), பிரேம் சாகல் (இந்து) மற்றும் குர்பக்சு சிங் தில்லான் (சீக்கியர்) ஆகியோர் உயர்மட்டத் தளபதிகளில் அடங்குவர்.
- **குறியீடு (Symbolism):** இணைப்பு மொழியாக (Link language) இந்துஸ்தானியை ஏற்றுக்கொண்டது மற்றும் "கதம் கதம் பதாயே ஜா" ("Kadam Kadam Badhaye Ja") என்ற பாடல் ஆகியவை ஆழ்ந்த தேசிய ஒற்றுமையை வளர்த்தன.

3. பெண்கள் அதிகாரமளித்தல் (ராணி ஜான்சி படைப்பிரிவு) (Women's Empowerment - Rani of Jhansi Regiment)

தேசத்தைக் கட்டமைப்பதில் பெண்களின் பங்கை நேதாஜி அங்கீகரித்தார். கேப்டன் லட்சுமி சாகல் (Captain Lakshmi Sahgal) தலைமையில், ஆசியாவின் முதல் அனைத்துப் பெண்கள் போர் பிரிவான (First all-women combat unit) ராணி ஜான்சி படைப்பிரிவை அவர் உருவாக்கினார். இது இந்தியப் பெண்கள் மீதான பாரம்பரியப் பிம்பத்தை (Traditional stereotype) உடைத்தது மற்றும் ஆயிரக்கணக்கானோர் தங்கள் நகைகள் மற்றும் சேமிப்புகளை இந்த நோக்கத்திற்காக நன்கொடையாக வழங்கத் தூண்டியது.

4. இராணுவப் படையெடுப்பு (The Military Campaign)

INA தளவாடங்கள் சார்ந்த பயங்கரமான சிக்கல்களைக் (Logistical nightmares) எதிர்கொண்ட போதிலும், அவர்களின் வீரம் மறுக்க முடியாதது.

- 1944-ல் INA படைப்பிரிவுகள் ஜப்பானிய இராணுவத்துடன் இந்திய எல்லைகளுக்குச் சென்றன.

- அவர்கள் ஏப்ரல் 14, 1944 அன்று மொய்ராங்கில் (மணிப்பூர்) (Moirang - Manipur) இந்திய மண்ணில் இந்திய மூவர்க்கக் கொடியை (Indian Tricolour) ஏற்றினர்.
- கோஹிமா மற்றும் இம்பால் போர்கள் (Battles of Kohima and Imphal), INA வீரர்கள் கடுமையான சூழ்நிலைகளில் வீரம் செறிந்து போரிட்டதைக் கண்டன.

5. செங்கோட்டை விசாரணைகள் மற்றும் இறுதி அடி (The Red Fort Trials and the Final Blow)

முரண்பாடாக (Paradoxically), INA போரில் வெற்றி பெற்றதன் மூலம் அல்ல, மாறாகப் போரில் தோல்வியடைந்ததன் மூலமே இந்தியாவை விடுவிக்கும் தனது இலக்கை அடைந்தது. அவர்கள் சரணடைந்த பிறகு ஏற்பட்ட விளைவுகள், அவர்களது இராணுவத் தாக்குதல்களை விட ஆங்கிலேயர்களுக்கு மிகவும் ஆபத்தானவை.

- **விசாரணைகள் (The Trials):** 1945-ல் செங்கோட்டையில் INA அதிகாரிகளை (சாகல், தில்லான், கான்) பகிரங்கமாக விசாரிக்கும் பிரிட்டிஷ் முடிவு எதிர்விளைவை ஏற்படுத்தியது (Backfired). இது காங்கிரஸ், முஸ்லிம் லீக் மற்றும் இந்து மகாசபை ஆகியவற்றைத் தற்காப்புக்காக ஒன்றிணைத்தது.
- **இராணுவ அமைதியின்மை (Military Unrest):** இவ்விசாரணைகள் பிரிட்டிஷ் இந்திய இராணுவத்தில் பணியாற்றும் வீரர்களுக்கு INA-வின் வீரத்தை வெளிப்படுத்தின. இது 1946-ல் ராயல் இந்தியக் கடற்படை கலகம் (Royal Indian Navy - RIN Mutiny) மற்றும் விமானப்படையில் அமைதியின்மைக்கு வழிவகுத்தது.

முடிவுரை (Conclusion)

இந்தியாவில் பிரிட்டிஷ் பேரரசு, இந்திய இராணுவத்தின் ("வாள் கரம்" - "Sword Arm") விசுவாசத்தின் மீதே தங்கியிருந்தது. INA இந்த விசுவாசத்தை அழித்தது. INA-வின் தாக்கம் மற்றும் அதைத் தொடர்ந்த இராணுவ அமைதியின்மையே, 1947-ல் இந்தியாவை விட்டு வெளியேறுவதற்கான பிரிட்டிஷ் முடிவிற்கு "முதன்மையான காரணம்" (Primary reason) என்று பிரிட்டிஷ் பிரதமர் கிளமெண்ட் அட்லி (Clement Attlee) பின்னர் ஒப்புக்கொண்டார். இவ்வாறாக, நேதாஜியின் INA காலனித்துவ ஆட்சிக்கு எதிரான இறுதிச் சம்மட்டி அடியை (Final hammer blow) வழங்கியது.

ROLE OF TAMIL NADU IN FREEDOM STRUGGLE

6. வ.உ.சி.யின் சுதேசி முயற்சி பற்றி எழுதுக.

Write about the Swadeshi Venture of V.O.C.

அறிமுகம் (Introduction)

"கப்பலோட்டிய தமிழன்" என்று அன்புடன் அழைக்கப்படும் வ.உ.சிதம்பரம் பிள்ளை (V.O.C.), பாலகங்காதர் திலகரின் தீவிரப் பின்பற்றுபவர். பல தலைவர்கள் "சுதேசி" என்பதை அந்நியப் பொருட்களைப் புறக்கணிப்பது என்று மட்டும் கருதினர். ஆனால் வ.உ.சி "பொருளாதாரத் தேசியம்" (Economic Nationalism) என்ற கருத்தை உணர்ந்து ஒரு படி மேலே சென்றார். பொருளாதாரத் தன்னிறைவு (Economic self-reliance) இல்லாமல் அரசியல் சுதந்திரம் என்பது ஒரு கனவாகவே இருக்கும் என்று அவர் நம்பினார்.

1. சுதேசி நீராவிக்கப்பல் நிறுவனத்தின் தோற்றம் (Foundation of the Swadeshi Steam Navigation Company - SSNC)

தூத்துக்குடி மற்றும் கொழும்பு இடையே வர்த்தகம் மற்றும் பயணிகள் போக்குவரத்தில் பிரிட்டிஷ் இந்தியா நீராவிக்கப்பல் நிறுவனம் (BISNC) ஏகபோக உரிமையை (Monopoly) வைத்திருந்தது. இந்த ஏகபோகத்தை உடைக்கவும்,

இந்தியச் செல்வம் வெளியேறுவதைத் தடுக்கவும், வ.உ.சி 1906 அக்டோபர் 16 அன்று சுதேசி நீராவிக்கப் பல் நிறுவனத்தை (SSNC) பதிவு செய்தார்.

- **மூலதனம் (Capital):** இந்நிறுவனம் தலா ₹25 மதிப்புள்ள 40,000 பங்குகளாகப் பிரிக்கப்பட்ட ₹10 லட்சம் மூலதனத்தைக் கொண்டிருந்தது.
- **ஆதரவு (Support):** பாண்டித்துரைத் தேவர் (மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத் தலைவர்) மற்றும் ஹாஜி பக்கீர் முகமது ஆகியோரிடம் இருந்து அவர் பெரும் ஆதரவைப் பெற்றார், இது இம்முயற்சி வகுப்புவாத நல்லிணக்கத்தைக் (Communal harmony) கொண்டிருந்தது என்பதை நிரூபித்தது.
- **கப்பற்படை (The Fleet):** வ.உ.சி பிரான்சிலிருந்து எஸ்.எஸ். காலியா (S.S. Gallia) மற்றும் எஸ்.எஸ். லாவோ (S.S. Lavo) ஆகிய இரண்டு நீராவிக்கப் பல்களை வாங்கி வழக்கமான சேவைகளைத் தொடங்கினார்.

2. சமத்துவமற்ற வர்த்தகப் போர் (The Unequal Trade War)

பிரிட்டிஷ் நிறுவனம் (BISNC) இதைத் தங்கள் ஆதிக்கத்திற்கு நேரடி அச்சுறுத்தலாகக் கருதி, நெறிமுறையற்ற வர்த்தகப் போரைத் (Unethical trade war) தொடங்கியது:

- **கட்டணக் குறைப்பு (Fare Reduction):** அவர்கள் ஒரு பயணத்திற்கான கட்டணத்தை ரூ. 1-லிருந்து 1 அணாவாகக் கடுமையாகக் குறைத்தனர்.
- **இலவசப் பயணங்கள் (Free Rides):** ஒரு கட்டத்தில், பயணிகளை SSNC-யிடமிருந்து கவர்ந்திழுக்க பிரிட்டிஷ் நிறுவனம் இலவசப் பயணங்களை வழங்கியதுடன், பயணிகளுக்குக் குடைகளையும் விநியோகித்தது.
- **வ.உ.சியின் பதில் நடவடிக்கை (V.O.C.'s Response):** வ.உ.சியால் அந்த அளவிற்கு விலையைக் குறைக்க முடியவில்லை. அதற்குப் பதிலாக, அவர் தூத்துக்குடி முழுவதும் சுற்றுப்பயணம் செய்து அனல் பறக்கும் உரைகளை நிகழ்த்தினார்; விலை அதிகமாக இருந்தாலும் சுதேசிக் கப்பல்களில் பயணம் செய்யுமாறு மக்களின் தேசபக்திக்கு (Patriotism) வேண்டுகோள் விடுத்தார்.

3. தொழிலாளர் உரிமைகளுடன் சுதேசியை இணைத்தல் (Combining Swadeshi with Labor Rights)

சுதேசி என்பது இந்தியத் தொழிலாளர்களின் நலனையும் குறிக்கிறது என்பதை வ.உ.சி உணர்ந்தார். 1908-ல், சுப்பிரமணிய சிவாவுடன் இணைந்து, தூத்துக்குடியில் ஆங்கிலேயருக்குச் சொந்தமான கோரல் ஆலைகளில் (Coral Mills) ஒரு வேலைநிறுத்தத்தை ஏற்பாடு செய்தார்.

- தொழிலாளர்கள் அதிக ஊதியம் மற்றும் சிறந்த பணிச்சூழலைக் கோரினர்.
- **வ.உ.சியின் ஈடுபாடு:** வர்த்தக வர்க்கத்தினரையும் (கப்பல் போக்குவரத்து) மற்றும் தொழிலாளர் வர்க்கத்தினரையும் (ஆலைத் தொழிலாளர்கள்) பிரிட்டிஷ் ஆட்சிக்கு (Raj) எதிராக அவர் வெற்றிகரமாக ஒன்றிணைத்ததால், வ.உ.சியின் ஈடுபாடு பிரிட்டிஷ் நிர்வாகத்தை அச்சுறுத்தியது.

4. வீழ்ச்சி மற்றும் மரபு (The Downfall and Legacy)

ஆட்சியர் விஞ்சு (Collector Wynch) மற்றும் நீதிபதி பின்ஹே (Judge Pinhey) தலைமையிலான பிரிட்டிஷ் நிர்வாகம் வ.உ.சியை நசுக்க முடிவு செய்தது.

- **கைது (Arrest):** பிபின் சந்திர பால் விடுதலையைக் கொண்டாடி அவர் ஆற்றிய அனல் பறக்கும் உரைகளைத் தொடர்ந்து, மார்ச் 12, 1908 அன்று வ.உ.சி கைது செய்யப்பட்டார் (திருநெல்வேலி எழுச்சி - Tirunelveli Uprising).

- **தண்டனை (Sentence):** அவருக்கு இரண்டு ஆயுள் தண்டனைகள் (40 ஆண்டுகள்) விதிக்கப்பட்டன, பின்னர் இது குறைக்கப்பட்டது. கோயம்புத்தூர் சிறையில் அவர் ஒரு காளையைப் போலச் செக்கிழுக்க வைக்கப்பட்டார்.
- **நிறுவனக் கலைப்பு (Liquidation):** அதன் தலைவர் சிறையில் இருந்ததால், வர்த்தகப் போரினால் ஏற்பட்ட இழப்புகளை SSNC-யால் தாங்க முடியவில்லை. துயரவசமாக, அது கலைக்கப்பட்டு, எதை எதிர்த்துப் போராட முயன்றதோ அதே பிரிட்டிஷ் போட்டியாளருக்கே விற்கப்பட்டது.

முடிவுரை (Conclusion)

காலனித்துவ ஒடுக்குமுறையின் காரணமாகச் சுதேசி நீராவிக் கப்பல் நிறுவனம் இறுதியில் வணிக ரீதியாகத் தோல்வியடைந்தாலும், அது இந்திய வரலாற்றில் ஒரு புகழ்பெற்ற அத்தியாயமாகத் திகழ்கிறது. பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் தொடங்கப்பட்ட முதல் பெரிய உள்நாட்டு கப்பல் நிறுவனமான (Indigenous shipping enterprise) வ.உ.சி.யின் முயற்சி, "இந்தியாவில் தயாரிப்போம்" (Make in India) என்ற உணர்விற்கு ஒரு முன்னோடியாக அமைந்ததுடன், சிக்கலான நவீனத் தொழிற்சாலைகளை நிர்வகிக்கும் திறன் இந்தியர்களுக்கு உண்டு என்பதையும் நிரூபித்தது.

EMERGENCE OF "SOCIAL JUSTICE" IDEOLOGY – ORIGIN, GROWTH OF JUSTICE PARTY

7. தமிழ்நாட்டில் நீதிக்கட்சியின் எழுச்சிக்கான காரணங்களை விவாதி.

Discuss the causes for the upsurge of the Justice Party in Tamil Nadu.

அறிமுகம் (Introduction)

தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் (South Indian Liberal Federation - SILF) என்று அதிகாரப்பூர்வமாக அறியப்பட்ட நீதிக்கட்சி (Justice Party), 1916-ல் டாக்டர் டி.எம். நாயர், பி. தியாகராய செட்டி மற்றும் டாக்டர் சி. நேசன் ஆகியோரால் நிறுவப்பட்டது. இதன் எழுச்சி தென்னிந்திய வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனையாக அமைந்தது. இக்கட்சியின் எழுச்சி என்பது அரசியல் ரீதியானது மட்டுமல்ல, மெட்ராஸ் மாகாணத்தில் நிறுவப்பட்டிருந்த அதிகாரப் படிநிலைக்கு (Established hierarchy) எதிரான ஒரு சமூக எதிர்வினையாகவும் இருந்தது.

1. பொதுச் சேவைகளில் பிராமணர்களின் ஏகபோகம் (Brahmin Monopoly in Public Services)

அரசுப் பணிகளில் பிராமணர்களின் விகிதாசாரமற்ற ஆதிக்கமே (Disproportionate dominance) நீதிக்கட்சியின் எழுச்சிக்கான முதன்மைக் காரணமாகும்.

- **மக்கள்தொகை விவரங்கள் (Demographics):** மக்கள் தொகையில் பிராமணர்கள் சுமார் 3% மட்டுமே இருந்தனர், அதே நேரத்தில் பிராமணரல்லாதோர் தோராயமாக 97% இருந்தனர்.
- **சமநிலையின்மை (Imbalance):** சிறுபான்மையினராக இருந்தபோதிலும், நிர்வாகப் பதவிகளில் பெரும்பகுதியை பிராமணர்களே வகித்தனர். உதாரணமாக, 20-ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில், மெட்ராஸ் மாகாணத்தில் இருந்த 128 மாவட்ட முன்சீப்களில் (District Munsifs), 100-க்கும் மேற்பட்டோர் பிராமணர்களாக இருந்தனர்.
- **அதிருப்தி (Resentment):** படித்த பிராமணரல்லாத மேல்தட்டு மக்கள் (நிலச்சுவா'தார்கள் மற்றும் வணிகர்கள்) அதிகாரம் மற்றும் கௌரவத்திலிருந்து விலக்கி வைக்கப்பட்டதாக உணர்ந்தனர்.

2. கல்வியில் உள்ள ஏற்றத்தாழ்வுகள் (Educational Disparities)

பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் சமூகப் பொருளாதார முன்னேற்றத்திற்கு (Social mobility) ஆங்கிலக் கல்வியே திறவுகோலாக இருந்தது.

- பிராமணர்கள், தங்களின் கற்றல் பாரம்பரியத்தால், ஆங்கிலக் கல்விக்கு விரைவாகத் தங்களை மாற்றிக்கொண்டு பல்கலைக்கழகங்களில் ஆதிக்கம் செலுத்தினர்.
- பிராமணரல்லாதோர், செல்வம் (எ.கா., ஜமீன்தார்கள்) வைத்திருந்த போதிலும், எழுத்தறிவு மற்றும் உயர்கல்வியில் பின்தங்கியிருந்தனர். பின்தங்கிய சமூகத்தினருக்குக் கல்வி வாய்ப்புகள் மற்றும் கல்வி உதவித்தொகைகளைக் (Scholarships) கோருவதற்காக நீதிக்கட்சி எழுச்சி பெற்றது.

3. காங்கிரஸ் மற்றும் தன்னாட்சி இயக்கத்திலிருந்தான விலகல் (Alienation from the Congress and Home Rule Movement)

பிராமணரல்லாத தலைவர்கள் மெட்ராஸில் இருந்த இந்திய தேசிய காங்கிரஸை (INC) ஒரு பிராமண ஆதிக்கம் நிறைந்த அமைப்பாகவே பார்த்தனர்.

- **தன்னாட்சி இயக்கம் (Home Rule League):** அன்னி பெசன்ட் தலைமையிலான இந்த இயக்கம், "வர்ணாசிரம தர்மத்தை" (சாதியக் கெடுபிடிகள்) மீட்டெடுப்பதற்கும், சுய ஆட்சி என்ற போர்வையில் பிராமண அதிகாரத்தை உறுதிப்படுத்துவதற்குமான ஒரு முயற்சியாகப் பிராமணரல்லாதவர்களால் கருதப்பட்டது.
- **"பிராமண ராஜ்யம்" குறித்த அச்சம் (Fear of "Brahmin Raj"):** பிரிட்டிஷ் ஆட்சியை காங்கிரஸ் ஆட்சியைக் கொண்டு மாற்றுவது என்பது, ஒரு "பிரிட்டிஷ் ராஜ்யத்தை" "பிராமண ராஜ்யமாக" மாற்றுவதையே குறிக்கும் என்றும், இது தாழ்த்தப்பட்ட சாதியினருக்கு மிகவும் மோசமானதாக இருக்கும் என்றும் டி.எம். நாயர் போன்ற தலைவர்கள் வாதிட்டனர்.

4. பிராமணரல்லாதோர் அறிக்கை (1916) (The Non-Brahmin Manifesto)

1916 டிசம்பரில், பி.தியாகராய செட்டி "பிராமணரல்லாதோர் அறிக்கையை" (Non-Brahmin Manifesto) வெளியிட்டார்.

- இந்த ஆவணம் முதன்முறையாகப் பிராமணரல்லாதோரின் குறைகளை ஒரு கட்டமைக்கப்பட்ட முறையில் வெளிப்படுத்தியது.
- சட்டமன்றம் மற்றும் அரசு வேலைகளில் "வகுப்புவாரி பிரதிநிதித்துவம்" (Communal Representation) (இடஒதுக்கீடு) அளிப்பதே சமூக நீதியை உறுதி செய்வதற்கான ஒரே வழி என்று அது அழைப்பு விடுத்தது. இந்தக் கொள்கை ரீதியான தெளிவு வெகுஜனங்களை ஒன்றிணைத்தது.

5. 1919 சீர்திருத்தங்களின் தாக்கம் மற்றும் காங்கிரஸ் புறக்கணிப்பு (The Impact of 1919 Reforms and Congress Boycott)

இரட்டை ஆட்சிமுறை (Dyarchy) மற்றும் தேர்தல்களை அறிமுகப்படுத்திய மாண்டேகு-செம்ஸ்-போர்ட் சீர்திருத்தங்களே (1919) நீதிக்கட்சியின் வெற்றிக்கான உடனடியான அரசியல் வினையூக்கியாக (Catalyst) அமைந்தன.

- **காங்கிரஸ் புறக்கணிப்பு (Congress Boycott):** 1920-ல், ஒத்துழையாமை இயக்கத்தின் ஒரு பகுதியாகக் காங்கிரஸ் தேர்தல்களைப் புறக்கணித்தது.

- **வெற்றிடம் (The Vacuum):** இந்த அரசியல் வெற்றிடம், 1920 தேர்தல்களில் நீதிக்கட்சி அமோக வெற்றி பெறவும், சுப்பராயலு ரெட்டியார் தலைமையில் மெட்ராஸ் மாகாணத்தில் முதல் அமைச்சரவையை அமைக்கவும் அனுமதித்தது.

முடிவுரை (Conclusion)

நீதிக்கட்சியின் எழுச்சி என்பது மெட்ராஸ் மாகாணத்தில் ஆழமாக வேரூன்றியிருந்த சமூக-பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகளின் நேரடி விளைவாகும். சமூக நீதிக்காக அரசியலைப் பயன்படுத்துவதற்கு இந்தியாவில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முதல் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட முயற்சி இதுவாகும். வகுப்புவாரி அரசாணையை (Communal G.O. - 1921 & 1922) வெற்றிகரமாகச் செயல்படுத்தியதன் மூலம், இது நிர்வாகத்திலிருந்த ஏகபோகத்தை உடைத்தது மற்றும் இன்று தமிழ்நாட்டு அரசியலை வரையறுக்கும் திராவிட இயக்கத்திற்கான (Dravidian Movement) கட்டமைப்புச் சார்ந்த அடித்தளத்தை அமைத்தது.

SOCIO-RELIGIOUS REFORM MOVEMENTS

8. முஸ்லீம் சீர்திருத்த இயக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை விவரி.

Describe the importance of the Muslim Reform Movements in India.

அறிமுகம் (Introduction)

1857-ஆம் ஆண்டுப் புரட்சிக்குப் (Revolt of 1857) பிறகு, இந்திய முஸ்லிம் சமூகம் ஒரு நெருக்கடியை எதிர்கொண்டது. கலகத்திற்கு அவர்களே முக்கியக் காரணம் என்று ஆங்கிலேயர்கள் கருதினர், இது ஒடுக்குமுறைக்கு வழிவகுத்தது. இதன் விளைவாக, ஆங்கிலக் கல்வி, அரசு வேலைவாய்ப்பு மற்றும் வணிகம் ஆகியவற்றில் முஸ்லிம்கள் தங்கள் இந்துச் சகாக்களை விட பின்தங்கினர். இந்தப் பின்தங்கிய நிலையைச் சரிசெய்ய 19-ஆம் நூற்றாண்டின் முஸ்லிம் சீர்திருத்த இயக்கங்கள் (Muslim Reform Movements) தோன்றின; இவை இஸ்லாமிய போதனைகளை நவீனத் தேவைகளுடன் இணக்கமாக்குவதை அல்லது இஸ்லாமியமற்ற நடைமுறைகளிலிருந்து மதத்தைச் சுத்திகரிப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தன.

1. நவீனக் கல்வியை ஊக்குவித்தல் (அலிகார் இயக்கம்) (Promotion of Modern Education - The Aligarh Movement)

சர் சையது அகமது கான் தலைமையிலான அலிகார் இயக்கத்திடமிருந்து மிக முக்கியமான பங்களிப்பு கிடைத்தது.

- **பகுத்தறிவுவாதம் (Rationalism):** குர்ஆன் நவீன அறிவியலுக்கு முரணானது அல்ல என்று அவர் வாதிட்டார். பாரம்பரியத்தைக் கண்மூடித்தனமாகப் பின்பற்றுவதை விட 'இஜ்திகாத்' (Ijtihad) (விமர்சன ரீதியான பகுத்தறிவு) என்பதை அவர் வலியுறுத்தினார்.
- **நிறுவனங்கள் (Institutions):** அவர் 1875-ல் முகமது ஆங்கிலோ-ஓரியண்டல் (MAO) கல்லூரியை (பிற்காலத்தில் அலிகார் முஸ்லிம் பல்கலைக்கழகம்) நிறுவினார். இந்த நிறுவனம் நவீன முஸ்லிம் அறிவுஜீவிகளின் (Intelligentsia) நாற்றங்காலாக மாறியது.
- **ஆங்கில மொழி (English Language):** ஆங்கிலம் கற்பது இஸ்லாத்திற்கு எதிரானது அல்ல, ஆனால் காலனித்துவ காலத்தில் பிழைப்பதற்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் அவசியம் என்று அவர் சமூகத்தை நம்பவைத்தார்.

2. மதப் பாதுகாப்பு மற்றும் காலனித்துவ எதிர்ப்பு (தியோபந்த பள்ளி) (Religious Preservation and Anti-Colonialism - The Deoband School)

அலிகார் மேற்கத்தியமயமாக்கலில் கவனம் செலுத்திய நிலையில், தியோபந்த இயக்கம் (நானோத்வி மற்றும் கங்கோஹி ஆகியோரால் 1866-ல் நிறுவப்பட்டது) கலாச்சார அடையாளத்தைப் பாதுகாப்பதில் முக்கியப் பங்காற்றியது.

- **மதக் கல்வி (Religious Education):** இது கிறிஸ்தவ மிஷனரிகளின் செல்வாக்கை எதிர்கொள்ளச் செவ்வியல் இஸ்லாமிய நூல்களின் (Classical Islamic texts) ஆய்வை மீட்டெடுத்தது.
- **அரசியல் நிலைப்பாடு (Political Stance):** ஆங்கிலேயர்களுக்கு ஆதரவான அலிகார் பள்ளியைப் போலல்லாமல், தியோபந்திகள் தீவிர ஆங்கிலேய எதிர்ப்பாளர்களாக (Anti-British) இருந்தனர். பின்னர் அவர்கள் இந்திய தேசிய காங்கிரஸை ஆதரித்து ஒரு பத்வாவை (Fatwa) வெளியிட்டனர், இதன் மூலம் சுதந்திரப் போராட்டத்தின் போது இந்து-முஸ்லிம் ஒற்றுமையை வளர்த்தனர்.

3. சமூகச் சீர்திருத்தங்கள் மற்றும் பெண்களின் நிலை (Social Reforms and Women's Status)

சீர்திருத்த இயக்கங்கள் சமூகத்தில் ஊடுருவியிருந்த சமூகக் தீமைகளைத் தாக்கின.

- **புர்தாவிற்கு எதிராக (Against Purdah):** சையது அமீர் அலி போன்ற தலைவர்கள் மற்றும் அகமதியா இயக்கம் (Ahmadiyya Movement) ஆகியவை கடுமையான புர்தா (தனிமைப்படுத்தல்) முறையை நீக்க வாதிட்டன.
- **பலதார மணம் (Polygamy):** பலதார மணத்திற்கான குர்ஆனின் அனுமதி சூழல் சார்ந்தது (Contextual) மற்றும் கட்டுப்படுத்தப்பட்டது என்று வாதிட்டு, அவர்கள் பலதார மணம் மற்றும் விவாகரத்தை ஊக்கப்படுத்தவில்லை.
- **உலகளாவிய வாதம் (Universalism):** அகமதியா இயக்கம் (மிர்சா குலாம் அகமதுவால் நிறுவப்பட்டது) ஒரு தாராளவாதக் கண்ணோட்டத்தைக் கொண்டு வந்தது; இது உலகளாவிய மதத்தைப் போதித்தது மற்றும் ஜிஹாத் (புனிதப் போர்) என்பதை எதிர்த்து, அதற்குப் பதிலாக அமைதியை வலியுறுத்தியது.

4. அரசியல் விழிப்புணர்வு (Political Awakening)

இவ்விதக்கங்கள் இந்தியாவில் முஸ்லிம் அரசியல் உணர்வின் (Political consciousness) அடித்தளமாக இருந்தன.

- அலிகார் இயக்கத்தால் உருவாக்கப்பட்ட படித்த நடுத்தர வர்க்கம் இறுதியில் அகில இந்திய முஸ்லிம் லீக்கை (1906) உருவாக்கியது; இது பாகிஸ்தான் கோரிக்கையில் மையப் பங்காற்றியது.
- மாறாக, அஹ்மத்யர் இயக்கம் மற்றும் தியோபந்த பள்ளி ஆகியவை, ஒன்றுபட்ட இந்தியாக்காகப் போராடிய மௌலானா அபுல் கலாம் ஆசாத் போன்ற தேசியவாதத் தலைவர்களை உருவாக்கின.

முடிவுரை (Conclusion)

முஸ்லிம் சீர்திருத்த இயக்கங்கள், சமூகத்தை இடைக்கால மனநிலையிலிருந்து (Medieval mindset) நவீன அடையாளத்திற்கு மாற்றுவதில் முக்கியப் பங்காற்றின. அவை நவீனக் கல்வி மற்றும் பகுத்தறிவுச் சிந்தனையை வெற்றிகரமாக அறிமுகப்படுத்தின. இருப்பினும், இவ்விதக்கங்களின் மாறுபட்ட பாதைகள் - ஒன்று பிரிவினைவாதத்தை (Separatism) நோக்கியும் (அலிகார்) மற்றொன்று தேசியவாதத்தை நோக்கியும் (தியோபந்த) சாய்ந்தது - துணைக்கண்டத்தின் சிக்கலான அரசியல் எதிர்காலத்திற்கான விதைகளையும் விதைத்தன.

9. நிகழ்த்துக் கலைகளின் நடைமுறைக் கொள்கைகள் மற்றும் திட்டங்களை வகுப்பதில் சாகித்ய அகாடமியின் பங்கை ஆராய்க.

Examine the role of Sahitya Akademi in formulating and implementing policies and programmes of the performing arts. Flawed Question Factually Incorrect

The Reality Check:

 **Sahitya Akademi:** Literature, Books, Poets. (Pen & Paper)

 **Sangeet Natak Akademi:** Performing Arts, Music, Dance. (Stage & Mic)

10. அரங்கப் பயிற்சியில் தேசிய நாடகப் பள்ளியின் பங்கினை மதிப்பீடு செய்க.

Evaluate the contributions of National School of Drama in theatre training.

அறிமுகம் (Introduction)

1959-ல் நிறுவப்பட்ட புது தில்லியிலுள்ள தேசிய நாடகப் பள்ளி (National School of Drama - NSD), உலகின் முதன்மையான நாடகப் பயிற்சி நிறுவனங்களில் ஒன்றாகத் திகழ்கிறது. இது ஆரம்பத்தில் சங்கீத நாடக அகாடமியால் (Sangeet Natak Akademi) அமைக்கப்பட்டு, 1975-ல் கலாச்சார அமைச்சகத்தின் (Ministry of Culture) கீழ் ஒரு தன்னாட்சி அமைப்பாக (Autonomous organization) மாறியது. NSD நாடகக்கலையை ஒருங்கமைக்கப்படாத ஆர்வத்திலிருந்து, ஒரு தொழில்முறை சார்ந்த கல்வித் துறையாக (Professional academic discipline) மாற்றுவதன் மூலம் இந்திய நிகழ்த்துக்கலைத் துறையில் புரட்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

1. முழுமையான மற்றும் அறிவியல் பூர்வமான கற்பித்தல் முறை (Holistic and Scientific Pedagogy)

NSD-யின் முதன்மைப் பங்களிப்பு அதன் கடுமையான 3-ஆண்டு பட்டயப் படிப்பாகும் (Diploma course); இது நாடகத்தை ஒரு தீவிரமான அறிவியல் மற்றும் கலையாகக் கருதுகிறது.

- **விரிவான பாடத்திட்டம் (Comprehensive Syllabus):** வணிகரீதியான நடிப்புப் பள்ளிகளைப் போலல்லாமல், NSD மாணவர்களுக்கு மேடைக்கலையின் (Stagecraft) அனைத்து அம்சங்களான - நடிப்பு (Acting), இயக்கம் (Direction), மேடை வடிவமைப்பு (Scenic Design), ஒளி அமைப்பு (Lighting) மற்றும் ஒப்பனை (Makeup) ஆகியவற்றில் பயிற்சியளிக்கிறது. இது வெறும் நடிகர்களை மட்டுமல்லாமல், "முழுமையான நாடகப் பயிற்சியாளர்களை" (Complete theatre practitioners) உருவாக்குகிறது.
- **மரபுகளின் ஒருங்கிணைப்பு (Synthesis of Traditions):** நவீன மேற்கத்திய நுட்பங்களை (ஸ்டானிஸ்லாவ்ஸ்கியின் மெத்தட் ஆக்டிங் - Stanislavski's Method Acting போன்றவை) செவ்வியல் இந்திய மரபுகள் (நாட்டியசாஸ்திரம் - Natyashastra போன்றவை) மற்றும் பிராந்திய நாட்டுப்புற வடிவங்களுடன் (Regional folk forms) இணைப்பதால், இப்பயிற்சி முறை தனித்துவமானது; இது ஒரு தனித்துவமான இந்திய நவீன நாடக அடையாளத்தை உருவாக்குகிறது.

2. ரெபர்டரி நாடகக் குழு (The Repertory Company)

கல்விப் பயிற்சிக்கும் தொழில்முறை உலகிற்கும் இடையிலான இடைவெளியைக் குறைக்க, 1964-ல் NSD ரெபர்டரி நாடகக் குழுவை (Repertory Company) நிறுவியது.

- இது ஒரு தொழில்முறைப் பிரிவாகச் (Professional wing) செயல்படுகிறது, இங்குப் பட்டதாரிகள் நாடகங்களைத் தயாரிக்கப் பணியமர்த்தப்படுகிறார்கள்.

- இது பயிற்சியானது வகுப்பறையுடன் முடிவடையாமல், கட்டணம் செலுத்தும் பார்வையாளர்களுக்கு (Paying audiences) முன்னால் தொடர்ச்சியான செயல்பாட்டின் மூலம் வளர்ச்சியடைவதை உறுதி செய்கிறது.

3. கல்வியில் நாடகம் (TIE): சன்ஸ்கார் ரங் டோலா (Theatre in Education - TIE: Sanskaar Rang Tola)

1989-ல் நிறுவப்பட்ட TIE நிறுவனம் (சன்ஸ்கார் ரங் டோலா - Sanskaar Rang Tola என்று அழைக்கப்படுகிறது), கற்பித்தல் முறைக்கு (Pedagogy) ஒரு குறிப்பிடத்தக்கப் பங்களிப்பாகும்.

- இது குழந்தைகளுக்கான (8-16 வயது) நாடகப் பயிற்சியில் கவனம் செலுத்துகிறது.
- இது குழந்தைகளுக்கு நடிக்கப் பயிற்சியளிப்பது மட்டுமல்லாமல், நாடகத்தைக் கல்வி மற்றும் ஆளுமை வளர்ச்சிக்கான (Personality development) ஒரு கருவியாகப் பயன்படுத்துகிறது; மேலும் பள்ளிக் கலைத்திட்டத்தில் (School curriculum) நிகழ்த்துக்கலைகளை ஒருங்கிணைக்கிறது.

4. அதிகாரப் பரவலாக்கம் மற்றும் விரிவாக்கத் திட்டங்கள் (Decentralization and Extension Programmes)

தரமான நாடகப் பயிற்சி புது தில்லியுடன் சுருங்கிவிடாமல் இருப்பதை உறுதி செய்ய NSD பணியாற்றியுள்ளது.

- பிராந்திய ஆராய்ச்சி மையங்கள் (Regional Research Centres):** உள்ளூர் திறமையாளர்களுக்குப் பயிற்சியளிக்க பெங்களூரு, வாரணாசி, சிக்கிம் மற்றும் திரிபுரா ஆகிய இடங்களில் மையங்களை நிறுவிியுள்ளது.
- விரிவாக்கப் பட்டறைகள் (Extension Workshops):** ஆசிரிய உறுப்பினர்கள் இந்தியாவின் தொலைதூரப் பகுதிகளுக்குச் சென்று தீவிர நாடகப் பட்டறைகளை நடத்துகிறார்கள், மேலும் அடிமட்டத் திறமையாளர்களைக் கண்டறிந்து மெருகேற்றுகிறார்கள்.

5. பாரத் ரங் மஹோத்சவ் மூலம் வெளிப்பாடு (Exposure through Bharat Rang Mahotsav)

ஆசியாவின் மிகப்பெரிய நாடகத் திருவிழாவான பாரத் ரங் மஹோத்சவ் (Bharat Rang Mahotsav) NSD ஏற்பாடு செய்கிறது.

- இது மாணவர்களுக்கு ஒரு திறந்த வகுப்பறையாகச் (Open classroom) செயல்படுகிறது, உலகெங்கிலும் உள்ள அதிநவீன நாடகத் தயாரிப்புகளை (Cutting-edge theatre productions) அவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துகிறது.
- இது ஒரு கலாச்சாரப் பரிமாற்றத்தை (Cultural exchange) எளிதாக்குகிறது, இது இந்திய நாடகப் பயிற்சியைச் சர்வதேசப் போக்குகளுடன் (International trends) இணையாகப் புதுப்பித்து வைத்திருக்கிறது.

6. இந்தியத் திரைப்படம் மற்றும் கலாச்சாரத்தின் மீதான தாக்கம் (Impact on Indian Cinema and Culture)

NSD-யின் வெளியீட்டைக் குறிப்பிடாமல் அதன் மதிப்பீடு முழுமையடையாது. இது இந்தியாவில் இணை சினிமா இயக்கத்திற்கு (Parallel Cinema movement) உத்வேகம் அளித்தது. நசீருதீன் ஷா, ஓம் பூரி, இர்பான் கான் மற்றும் நவாசுதீன் சித்திக்கி போன்ற முன்னாள் மாணவர்கள் (Alumni) இந்திய நடிப்பில் யதார்த்தவாதத்தின் (Realism) ஒரு புதிய அலையைக் கொண்டு வந்தனர்; இது NSD-யில் அவர்கள் பெற்ற கடுமையான பயிற்சியின் நேரடி விளைவாகும்.

முடிவுரை (Conclusion)

தேசிய நாடகப் பள்ளி இந்தியாவில் நாடகத்துறையை வெற்றிகரமாக நிறுவனமயமாக்கியுள்ளது (Institutionalized). ஒரு கட்டமைக்கப்பட்ட கல்விச் சட்டகத்தை (Structured academic framework) வழங்குவதன் மூலமும், உள்நாட்டு வடிவங்களைப் பாதுகாப்பதன் மூலமும், மற்றும் தொழில்முறை உலகிற்கு ஒரு பாலத்தை

உருவாக்குவதன் மூலமும், NSD இந்திய நாடகத்தின் தரத்தை ஒரு பொழுதுபோக்கு நிலையிலிருந்து (Amateur entertainment), உலகளவில் மதிக்கப்படும் ஒரு அதிநவீனக் கலை வடிவமாக (Sophisticated art form) உயர்த்தியுள்ளது.

